



Daniela Muzi

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/0972203511261399>

Última atualização do currículo em 14/09/2021

Resumo informado pelo autor

Doutora em Informação, Comunicação e Saúde pelo Programa de Pós-Graduação em Informação e Comunicação em Saúde (PPGICS/Fiocruz), na linha de Informação, Comunicação e Mediações em Saúde e mestre pelo Programa do Pós-Graduação em Comunicação da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (PPGCom Uerj), na linha de Tecnologias de Comunicação e Cultura. É graduada em Comunicação Social/Jornalismo (2001) também pela Uerj e possui formação complementar em audiovisual. Sua tese recebeu Menção Honrosa no Prêmio Compós de Teses e Dissertações 2021. Sua pesquisa se concentra na área de Comunicação e Saúde, com ênfase na circulação, mediações sociotécnicas, audiovisual e mídias sociais. Jornalista e documentarista, integra a equipe da VideoSaúde Distribuidora da Fiocruz, do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde (Icict/Fiocruz), onde coordena a área de Comunicação e a Oficina VideoSaúde - da ideia ao argumento. Integra o Núcleo de Estudos do Audiovisual em Saúde (Neavs/VideoSaúde), o Grupo de Estudos Sociais em Tecnociência e Saúde (Biomedsci) e o Grupo de Pesquisa Covid nas redes. É colaboradora do Observatório Saúde nas Mídias do Laboratório de Comunicação e Saúde (Laces/Icict/Fiocruz).

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Daniela Muzi

Dados pessoais

Nome em citações bibliográficas MUZI, D.; MUZI, DANIELA

Sexo Feminino

Cor ou Raça Branca

Filiação Fátima Muzi Ferreira

Nascimento 09/01/1980 - Rio de Janeiro/RJ - Brasil

Carteira de Identidade 108959750 IFP - RJ - 04/02/1994

CPF 083.534.217-47

Endereço residencial Rua Marquesa de Santos
Laranjeiras - Rio de Janeiro
22221080, RJ - Brasil
Telefone: 21 30420597
Celular 21 998683121
URL da home page: <http://www.youtube.com/user/muzidani>

Endereço profissional Fundação Oswaldo Cruz, Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde, VideoSaúde
Avenida Brasil, nº4.036, sala 516
Manguinhos - Rio de Janeiro
21040361, RJ - Brasil
Telefone: 021 38829125
URL da home page: www.fiocruz.br/videosaude

Endereço eletrônico E-mail para contato : daniela.dmuzi@gmail.com
E-mail alternativo daniela.muzi@icict.fiocruz.br

Formação acadêmica/titulação

- 2016 - 2020** Doutorado em Informação e Comunicação em Saúde (Ppgics).
Fundação Oswaldo Cruz, FIOCRUZ, Rio De Janeiro, Brasil
Título: Circulação e condições de visibilidade de vídeos sobre saúde na internet, Ano de obtenção: 2020
Orientador: Janine Miranda Cardoso 
Palavras-chave: comunicação e saúde, circulação, midiatização, mediações sociotécnicas, internet e saúde, documentário
- 2009 - 2011** Mestrado em Comunicação.
Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
Título: Tecnologias e materialidades da comunicação no documentário: atores humanos e não humanos na obra de Edurado Coutinho, Ano de obtenção: 2011
Orientador: Vinicius Andrade Pereira 
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
Palavras-chave: documentário, tecnologia, Eduardo Coutinho, Teoria Ator-Rede, Materialidades da Comunicação
Áreas do conhecimento: Comunicação, Cinema, Documentário
- 1998 - 2001** Graduação em Comunicação Social.
Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
Título: Cinema de reportagem: a obra de Eduardo Coutinho
Orientador: Rafael Orazem Casé

Formação complementar

- 2020 - 2020** Oficina sobre acessibilidade e inclusão para profissionais de comunicação. (Carga horária: 2h). Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde, ICICT/FIOCRUZ, Brasil
Palavras-chave: acessibilidade
- 2018 - 2018** Curso de curta duração em Métricas de vídeo em mídias sociais. (Carga horária: 6h). Instituto Brasileiro de Pesquisa e Análise de Dados, IBPAD, Brasil
Palavras-chave: audiovisual, circulação, consumo, redes sociais, vídeo, YouTube
- 2014 - 2014** Curso de curta duração em I Oficina Interna da VídeoSaúde. (Carga horária: 30h). VídeoSaúde Distribuidora da Fiocruz, VSD, Brasil
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
- 2014 - 2014** Oficina de Comunicação Preparatória para a 15ª CNS. (Carga horária: 18h). Canal Saúde, CANAL SAÚDE, Brasil
Palavras-chave: comunicação e saúde
- 2014 - 2014** Oficina de Produção de vídeos científicos com celular. (Carga horária: 4h). Núcleo de Estudos e Experimentações do Audiovisual e Multimídia, MULTIS/UFF, Brasil
Palavras-chave: vídeo, comunicação e saúde, tecnologias digitais
- 2014 - 2014** Curso de curta duração em Internet e Saúde. (Carga horária: 60h). Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde, ICICT/FIOCRUZ, Brasil
Palavras-chave: comunicação e saúde
- 2014 - 2014** Curso de curta duração em Curso do Canal da Cidadania. (Carga horária: 16h). Canal da Cidadania, CC, Brasil
Palavras-chave: TV digital, audiovisual
- 2013 - 2013** Curso de curta duração em Cinema etnográfico, imagem e pesquisa qualitativa. (Carga horária: 16h). Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde, ICICT/FIOCRUZ, Brasil
- 2010 - 2010** Curso de curta duração em Oficina de Revisão e Copidesque. (Carga horária: 16h). Estação das Letras, EL, Brasil
- 2007 - 2007** Curso de curta duração em História Oral, Questões Teóricas, Métodos e Técnicas. (Carga horária: 30h). Programa de Pós-Graduação em História, PPGH, Brasil
Palavras-chave: História Oral
- 2004 - 2004** Extensão universitária em Atelier Livre de Cinema e Antropologia. (Carga horária: 150h). Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: antropologia visual, documentário
- 2003 - 2003** Direção de documentário. (Carga horária: 36h). Escola Vídeo Fundação, VÍDEO FUNDAÇÃO, Brasil
Palavras-chave: cinema, documentário
- 2003 - 2003** Curso de curta duração em Produção de Cinema. (Carga horária: 24h). Escola Vídeo Fundação, VÍDEO FUNDAÇÃO, Brasil
Palavras-chave: cinema
- 2003 - 2003** Curso de curta duração em Direção Cinematográfica. (Carga horária: 8h). Casa 8, C8, Brasil
Palavras-chave: cinema
- 2000 - 2000** Curso de curta duração em Crítica e produção cinematográfica. Faculdade de Comunicação Social da Uerj, FCS, Brasil
Palavras-chave: cinema

Atuação profissional

1. Fundação Oswaldo Cruz - FIOCRUZ

Vínculo institucional

- 2015 - 2017** Vínculo: Membro de comitê assessor Regime: Parcial
- 2014 - 2017** Vínculo: Membro de comitê assessor Regime: Parcial
- 2013 - 2017** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: vice-coordenadora da VídeoSaúde Distribuidora, Regime: Parcial
- 2012 - Atual** Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Tecnologista em Saúde Pública , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva
- 2012 - 2017** Vínculo: Membro de comitê assessor Regime: Parcial

Atividades

- 03/2015 - 02/2017** Membro de comitê de assessoramento
- 04/2014 - 07/2017** Membro de comitê de assessoramento
- 10/2012 - 07/2017** Membro de comitê de assessoramento

2. Aurora Cinematográfica - AURORA

Vínculo institucional

- 2011 - 2012** Vínculo: Profissional liberal , Enquadramento funcional: produtora cultural e assistente de direção , Carga horária: 40, Regime: Integral
Outras informações:
Segunda Assistente de Direção do longa-metragem "Vendo ou Alugo" (2013), de Betse de Paula e produtora cultural da empresa.
- 2005 - 2006** Enquadramento funcional: produtora cultural , Carga horária: 40, Regime: Integral
Outras informações:
Produção do lançamento do longa-metragem Celeste & Estrela no Rio de Janeiro, Brasília e São Paulo; assistência de direção, roteiro, pesquisa e produção de programas de TV e elaboração e enquadramento de projetos em leis de incentivo à cultura.

3. Andaluz Produções Cinematográficas - ANDALUZ

**Vínculo
institucional**

2004 - 2012 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Diretora de produção e assistente de direção, Regime: Parcial
Outras informações:
- Assistente de direção e de produção executiva do longa documental "Sonho intenso" (2015), de José Mariani Documentário longa-metragem, 101 min - Diretora de produção de "O Longo Amanhecer - cinebiografia de Celso Furtado" (2006), de José Mariani Documentário longa-metragem, 72 min Margarida de Prata CNBB - 2006 Menção Honrosa - Festival É Tudo Verdade 2007

4. Ideograph - IDEOGRAPH**Vínculo
institucional**

2007 - 2012 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Diretora/ roteirista / produtora, Regime: Parcial
Outras informações:
Produções realizadas na Ideograph: - "Luz, Anima, Ação!" (2013) Assistente de produção da série para TV com cinco episódios sobre a história da animação no Brasil - "Benício - O Mestre das Pin-ups" (2010) Produtora do episódio da série Retratos Brasileiros/ Canal Brasil - "Nuno Leal Maia - Louco por Cinema" (2009) Diretora e roteirista do episódio da série Retratos Brasileiros/ Canal Brasil - "Ivan Cardoso - A Hora do Terrir" (2007) Produtora do episódio da série Retratos Brasileiros / Canal Brasil

5. Espaço Tom Jobim - ETJ**Vínculo
institucional**

2010 - 2010 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Diretora de Produção, Regime: Parcial
Outras informações:
Atuou como diretora de produção da exposição multimídia "Cerrado, a mãe d'água" realizada no Espaço Tom Jobim no Jardim Botânico do Rio de Janeiro. Também foi responsável pela elaboração dos textos da exposição.

6. Faculdade de Comunicação Social da Uerj - FCS**Vínculo
institucional**

2010 - 2010 Vínculo: Estagiária , Enquadramento funcional: Estágio Docente , Carga horária: 6, Regime: Parcial
Outras informações:
Estágio docente com o professor Erick Felinto na disciplina de "Comunicação e Imagem" onde foi trabalhado aspectos do Primeiro Cinema, vanguardas cinematográficas, linguagem cinematográfica da ficção e documentário. Estágio docente com o professor Vinicius Andrade Pereria na disciplina "Teorias de Comunicação".

7. Comperj/Petrobras - COMPERJ**Vínculo
institucional**

2007 - 2009 Vínculo: Terceirizada , Enquadramento funcional: Coordenadora de Comunicação , Carga horária: 44, Regime: Integral
Outras informações:
Coordenadora de Comunicação do Diálogo Social do Comperj Atividades: construção do diálogo social entre os municípios influenciados pelo Comperj. O trabalho incluiu a produção de documentários sobre as comunidades locais, peças gráficas, além da elaboração de estratégias de comunicação para interagir com os diversos atores sociais envolvidos.

8. Centro de Tecnologia Educacional - Uerj - CTE**Vínculo
institucional**

2004 - 2007 Vínculo: Celetista formal , Enquadramento funcional: Roteirista/ repórter/ produtora , Carga horária: 40, Regime: Integral
Outras informações:
Roteirista, repórter e produtora da revista eletrônica "Campus", exibida na TVE e UTV-RJ. Atuei como diretora interina durante um mês. De abril de 2004 a abril de 2005 Apresentadora, pesquisadora e produtora da série de TV "Memória da Imprensa Carioca", exibida na UTV-RJ. De abril de 2006 a março de 2007

9. Mapa Filmes do Brasil - MAPA**Vínculo
institucional**

2002 - 2004 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: produtora cultural , Carga horária: 40, Regime: Integral
Outras informações:
Produzia curtas e médias documentais, programas de TV, vídeos institucionais, além de elaborar projetos culturais e enquadrá-los nas leis de incentivo à cultura.

10. Presença Comunicação - PRESENÇA COMUNIC**Vínculo
institucional**

2005 - 2006 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: jornalista freelancer , Carga horária: 20, Regime: Parcial
Outras informações:
Produção de matérias e textos para publicações institucionais e publicitárias, dentre elas destaca-se a redação da revista bimestral "Qualidade de Vida Saúde e Bem-Estar", distribuída na rede de farmácias

Max-Padrão, (tiragem 50 mil exemplares) da qual era a jornalista responsável.

11. Rede de Informações para o Terceiro Setor - RITS

Vínculo institucional

2001 - 2001 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: estagiária , Carga horária: 20, Regime: Parcial
Outras informações:
Apuração e redação de notas, matérias e reportagens para a Revista Eletrônica do Terceiro Setor.

12. TV Comunitária do Rio de Janeiro - TVC-RJ

Vínculo institucional

2001 - 2002 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: estagiária , Carga horária: 20, Regime: Parcial
Outras informações:
Atuava na elaboração da programação da TV Comunitária do Rio de Janeiro e na produção de programas de TV.

13. Associação Brasileira de Administradores de Imóveis - ABADI

Vínculo institucional

2000 - 2000 Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: repórter freelancer , Carga horária: 20, Regime: Parcial
Outras informações:
O jornal da associação era encartado no Jornal do Brasil.

14. Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ

Vínculo institucional

2009 - 2011 Vínculo: Outro (especifique) , Enquadramento funcional: Bolsista

15. VideoSaude Distribuidora da Fiocruz - VSD

Vínculo institucional

2013 - 2017 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: vice-coordenadora, Regime: Parcial

16. Fundação Oswaldo Cruz - FIOCRUZ

Vínculo institucional

2016 - Atual

Projetos

Projetos de pesquisa

2016 - 2018 Ampliando o site PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS)

Descrição: O projeto tem como objetivo implementar redes sociais do site PenseSUS, ampliando, com isso, os recursos de interação e promovendo um debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS) a partir de conteúdos reunidos no próprio site, produzidos pela grande mídia e também por instituições parceiras que pensam criticamente o SUS. Os resultados da pesquisa serão compartilhados através de materiais audiovisuais, artigos científicos e relatórios, contribuindo para futuras iniciativas que tenham como finalidade o fortalecimento do SUS.

Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa

Alunos envolvidos: Doutorado (1);

Integrantes: Daniela Muzi (Responsável); ; Marina Maria Ribeiro Gomes da Silva; Aldo Lucio Pontes Moura; Izamara Bastos Machado; Juliana Krapp Guimarães; Kátia Lerner; Daniele Cristina de Souza; Gislaíne de Souza Lima; Inesita Soares de Araujo; Marcia Rodrigues Lisboa

Financiador(es): Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde- ICICT/FIOCRUZ

Número de produções C,T & A: 2/

2016 - Atual Rastreamento as mediações sociotécnicas: uma análise da circulação de documentários sobre saúde no YouTube

Descrição: Projeto de pesquisa de tese sob a orientação da professora Drª Janine Miranda Cardoso. A importância da cultura audiovisual é sentida e experimentada a cada dia em diversos segmentos e setores da sociedade, seja por meio dos produtos da indústria cultural, de tecnologias educacionais ou das formas de sociabilidade propiciadas pelo uso da internet. Em uma sociedade midiaticizada, onde as lógicas da produção midiática se espalham pelas práticas sociais, a produção e circulação de textos verbais e imagéticos extrapola o setor do entretenimento alcançando campos como os da saúde, ciência e política. A disponibilização de vídeos no YouTube ganha força estratégica para visibilizar discursos, causas e garantir a capilaridade da produção de conhecimento no âmbito da saúde coletiva, despertando o interesse de instituições, pesquisadores, movimentos sociais e indivíduos. Mas como se dá o processo de circulação e apropriação de sentidos de documentários sobre saúde no YouTube? Quais mediações os atravessam e como atuam? A pesquisa em andamento busca compreender a circulação de vídeos na plataforma identificando as potencialidades, tensões e fragilidades dos processos.

Situação: Em andamento Natureza: Projetos de pesquisa

Integrantes: Daniela Muzi (Responsável); ;

2009 - 2011 Tecnologia e Materialidades da Comunicação no documentário: atores humanos e não humanos na obra de Eduardo Coutinho

Descrição: Projeto de pesquisa de dissertação sob orientação do professor Dr. Vinicius Andrade Pereira. O cinema é uma expressão artística mediada pela tecnologia desde seu surgimento. A partir dessa constatação investiga-se neste trabalho as relações entre tecnologia e documentário e de que forma elas impactam linguagens midiáticas, tomando como aplicação a obra de Eduardo Coutinho – mais especificamente o uso do vídeo pelo cineasta. Para desenvolver este estudo foram usadas como referenciais teóricos a Teoria Ator-Rede e a Teoria das Materialidades da Comunicação que têm em comum a análise de atores humanos (homem) e não humanos (técnica) e que permitem a justaposição de descrições histórica, biográfica, analítica e empírica acerca do objeto de estudo. A análise mostram que há uma influência mútua e simultânea entre tecnologia e documentário, onde a tecnologia influencia a linguagem documental ao mesmo tempo em que o documentário, ao buscar novas maneiras de se expressar, acossa e afeta os aparatos técnicos demandando aprimoramentos e transformações nos mesmos.

Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa
 Integrantes: Daniela Muzi (Responsável);
 Financiador(es): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior-CAPES

Revisor de periódico

1. Cuadernos.info

Vínculo

2021 - Atual Regime: Parcial
 Outras informações:
 Revista científica editada pela Faculdade de Comunicação da Pontifícia Universidade Católica do Chile

2. Interface - Comunicação, Saúde, Educação

Vínculo

2021 - Atual Regime: Parcial

3. Revista Latinoamericana de Ciencias de La Comunicación

Vínculo

2020 - Atual Regime: Parcial

4. Revista Contemporânea (UERJ. Online)

Vínculo

2010 - 2011 Regime: Parcial
 Outras informações:
 Editora-executiva e revisora da Revista Contemporânea, revista on line do grupo de pesquisa Comunicação, Arte e Cidade da Faculdade de Comunicação Social da Uerj.

Áreas de atuação

1. Videodifusão
2. Redes Sociais
3. Cinema
4. Documentário

Idiomas

Inglês Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Bem

Espanhol Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Bem

Prêmios e títulos

- 2021** Menção Honrosa/Tese, Prêmio Compós de Teses e Dissertações
- 2001** Melhor Documentário pelo Júri Popular do IV Vide Vídeo - Festival Nacional de Vídeo e Cinema Universitário da UFRJ, UFRJ
- 2001** Menção Honrosa pelo Júri Técnico do IV Vide Vídeo, UFRJ

Produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1.  **MUZI, D.; Cardoso, J. M.**
 Rastreamento mediações: um método de análise da circulação de vídeos sobre saúde na internet. REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN. , v.19, p.72 - 82, 2020.
Palavras-chave: comunicação e saúde, circulação, vídeo, internet, mediações sociotécnicas
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://revista.pubalaic.org/index.php/alaic/issue/view/44/showToc]

2.  [doi](#) CAVALCANTE, CLARISSE CASTRO; **MUZI, DANIELA**
#MinhaExperienciaNoSUS: um estudo dos sentidos sobre o SUS com-partilhados no Facebook. GALÁXIA (SÃO PAULO. ONLINE). , v.1, p.71 - 84, 2019.
Palavras-chave: discursos, narrativas, Facebook, Sistema Único de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://https://revistas.pucsp.br/galaxia/article/view/37344]
3. [doi](#) **MUZI, DANIELA**; DE ALBUQUERQUE MELO NOGUEIRA, FERNANDA; ANTÔNIO AFONSO BERTOLDO, LUCILENE; SANJUAN GANEM PRADO, TATIANA; SOARES GUIMARÃES, MARIA CRISTINA
Engajamento Comunitário, comunicação e saúde: estratégias de visibilidade dos pacientes renais. ESFERAS. , v.1, p.57 - 68, 2018.
Palavras-chave: engajamento comunitário, comunicação científica, comunicação e saúde, pesquisa em saúde, doença renal crônica
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, Saúde Coletiva
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://https://portalrevistas.ucb.br/index.php/esf/article/view/8291]
4.  [doi](#) CAVALCANTI, C. C.; **MUZI, DANIELA**; GUIMARAES, J. K.; SILVA, M. M. R. G.
PenseSUS e as redes sociais: a busca por estratégias de comunicação e os desafios para a democratização e descentralização do debate sobre o SUS. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA EM SAÚDE. , v.20, p.140 - 148, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, redes sociais, Sistema Único de Saúde, direito à saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://periodicos.ufes.br/RBPS/article/view/21239]
Pesquisa financiada com recursos do Programa de Indução à Pesquisa e Desenvolvimento Tecnológico do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde da Fundação Oswaldo Cruz (PIPDT/icict/Fiocruz).
5. MUZI, D.; **CLÉBICAR, T.**
Novas tecnologias, antigos problemas: a reprodução de velhas práticas de comunicação em mídias digitais. RECIIS - Revista Eletrônica de Comunicação, Informação & Inovação em Saúde. , v.8, p.319 - 329, 2014.
Palavras-chave: Tecnologias de comunicação, midiatização, jornalismo, comunicação e saúde, Sistema Único de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, Jornalismo
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.recis.icict.fiocruz.br/index.php/recis/article/view/671]
6. **MUZI, D.**
Docmania: os usos da tecnologia digital na produção de documentários no Brasil (1999-2009). REVISTA CONTEMPORÂNEA (UERJ. ONLINE). , v.8, p.95 - 107, 2010.
Palavras-chave: documentário brasileiro, produção, tecnologias digitais, materialidades
Áreas do conhecimento: audiovisual, Documentário
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/contemporanea/article/view/783]
7. **MUZI, D.**
Immemory, de Chris Marker e Documentário Interativo: Relações e Possibilidades Narrativas na Cultura da Interface e da Convergência. Revista Contemporânea (UERJ. Online). , v.8, p.28 - 38, 2010.
Palavras-chave: Immemory, Nação Palmarenses, documentário interativo, narrativa não linear, TV digital Interativa
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.contemporanea.uerj.br/pdf/ed_16/contemporanea_n16_03_muzi.pdf]
8. **MUZI, D.**
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de documentaristas iniciantes. Entre Meios. , v.6, p.18 - 31, 2009.
Palavras-chave: documentário, vídeo digital, documentaristas iniciantes, consumo
Áreas do conhecimento: Comunicação, Cinema
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital

Capítulos de livros publicados

1.  **MUZI, D.**
Comunicação em rede na contramão do SUS: uma análise da experiência da VídeoSaúde no Facebook In: Mídias & Divulgação Científica Desafios e Experimentações em meio à Popularização da Ciência. 1 ed. Rio de Janeiro: Ciências e Cognição Mercado Simbólico, 2014, p. 148-164.
Palavras-chave: redes sociais, VídeoSaúde, comunicação em rede, mercado simbólico, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788566768077

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1.  **MUZI, D.**; Cardoso, J. M.
Mediações comunicativas da cultura na circulação de vídeos sobre saúde no YouTube In: VI Colóquio Semiótica das Mídias, 2017, Japaratinga.
Anais do VI Colóquio Semiótica das Mídias. vol. 6, nº 1. Maceió: UFAL, 2017, v.6.
Palavras-chave: circulação, mediação, midiatização, vídeo, YouTube, Teoria Ator-Rede
Áreas do conhecimento: Comunicação, COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual/246-mediaco-es-comunicativas-da-cultura-na-circulacao-de-videoes-sobre-saude-no-youtube]
URL dos anais: URL: http://ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual
2. **MUZI, D.**; Cardoso, J. M.
Uma análise da circulação de audiovisuais em saúde no YouTube - possibilidades, desafios e limites a partir do vídeo Nascer no Brasil In: V Colóquio Semiótica das Mídias, 2016, Japaratinga.
Anais do V Colóquio Semiótica das Mídias. Maceió: UFAL, 2016, v.5, p.1 - 20
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual, circulação, YouTube
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual, Redes Sociais
Setores de atividade: Pesquisa e desenvolvimento científico
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual/200-uma-analise-da-circulacao-de-audiovisuais-em-saude-no-youtube-possibilidades-desafios-e-limites-a-partir-do-video-nascer-no-brasil]
3. **MUZI, D.**
Um novo cinema? Uma análise das práticas sociais estimuladas pelo filme interativo a "Gruta" In: IV Simpósio Nacional da ABCiber, 2010, Rio de Janeiro.
IV Simpósio ABCiber. , 2010.
Palavras-chave: cinema, interatividade, atenção, participação
Áreas do conhecimento: Comunicação, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro. Home page: [http://www.abciber2010.pontaodaeco.org/sites/default/files/ARTIGOS/3_Entretenimento/DanielaMuzi_Entretenimento.pdf]
4. **MUZI, D.**
Immemory , de Chris Marker e Documentário Interativo: Relações e Possibilidades Narrativas na Cultura da Interface e da Convergência In: XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2009, Curitiba javascript:void(0).
Anais do XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. São Paulo: Intercom, 2009.
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

[<http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2009/resumos/R4-2923-1.pdf>]

5. **MUZI, D.**
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de documentaristas iniciantes In: III Simpósio Nacional ABCiber, 2009, São Paulo.
Anais do III Simpósio Nacional ABCiber. São Paulo: ABCiber, 2009. v.III. p.1 - 13
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
[http://www.abciber.com.br/simposio2009/trabalhos/anais/pdf/artigos/2_entretenimento/eixo2_art10.pdf]
6. **MUZI, D.**
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de Documentaristas iniciantes In: VI Poscom - Seminário dos alunos do programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da PUC-Rio, 2009, Rio de Janeiro.
Entre.Meios. Rio de Janeiro: PUC-RIO, 2009.
Palavras-chave: documentário, vídeo digital, documentaristas iniciantes
Áreas do conhecimento: Comunicação, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio magnético

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo)

1. MUZI, D.; CLÉBICAR, T.; REZENDE, R. F. C.
Materiais educativos impressos: antigos suportes, novas possibilidades In: VI Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde, 2013, Rio de Janeiro.
VI Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde: Circulação e diálogo entre saberes e práticas no campo da saúde coletiva. Rio de Janeiro: Abraco, 2013. p.13 - 647
Palavras-chave: materiais educativos impressos (MEI)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
[http://www.cienciassociaisesaude2013.com.br/anais_cienciassociais2013.pdf]

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo expandido)

1. **MUZI, DANIELA; SILVA, M. M. R. G.; GUIMARAES, J. K.; CAVALCANTI, C. C.**
Ampliando o site PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS) In: 12º Congresso de Saúde Coletiva, 2018, Rio de Janeiro.
Anais do Congresso de Saúde Coletiva. Campinas: Galoá, 2018. v.1.
Palavras-chave: redes sociais, SUS, comunicação e saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [<http://https://proceedings.science/saude-coletiva-2018/papers/ampliando-o-site-pensesus-a-implementacao-de-redes-sociais-como-estrategia-de-interacao-e-debate-sobre-o-sistema-unico->]
2. **MUZI, DANIELA; Cardoso, J. M.;** Paulo Castiglioni Lara; Gislaïne de Souza Lima; Marcos Renkert
O que nos move? Um olhar documental sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde In: 12º Congresso de Saúde Coletiva, 2018, Rio de Janeiro.
Anais do Congresso de Saúde Coletiva. Campinas: Galoá, 2018. v.1.
Palavras-chave: Conferência Nacional de Saúde, comunicação e saúde, audiovisual em saúde, documentário, participação social
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [<http://https://proceedings.science/saude-coletiva-2018/papers/o-que-nos-move-um-olhar-documental-sobre-a-15-conferencia-nacional-de-saude/>]
3. MUZI, D.; **Cardoso, J. M.**
'O que nos move' um documentário sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde In: 7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde, 2016, Curitiba.
7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde. Rio de Janeiro: Abrasco, 2016. p.506 - 506
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, documentário
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [<http://cshs.com.br/AnaisCBCSS16.pdf>]
4. **MUZI, D.**
Comunicação em rede na contramão do SUS: uma análise da experiência da Vídeo - Saúde no Facebook In: 1º Seminário BITS Ciência: "Os desafios da relação do audiovisual com a produção científica", 2014, Niterói.
Anais do 1º Seminário Nacional BITS Ciência: os desafios da relação audiovisual com a produção científica e Mostra LIA/PRALA de Cinema e Ciência. Niterói: Universidade Federal Fluminense (UFF), 2014. v.1. p.39 - 40
Palavras-chave: VídeoSaúde, redes sociais, comunicação em rede, mercado simbólico
Áreas do conhecimento: Redes Sociais, COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
[http://www.seminariobitsciencia.uff.br/images/anais/Anais_completo.compressed.pdf]
5. **MUZI, D.**
Uma outra forma de analisar o audiovisual usando a Teoria Ator-Rede In: XV Encontro Internacional da Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema, 2011, Rio de Janeiro.
XV Encontro da Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual (Socine) – Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Rio de Janeiro: UFRJ, 2011.
Palavras-chave: análise de audiovisual, Teoria Ator-Rede
Áreas do conhecimento: Cinema, Comunicação
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
[<http://www.socine.org.br/anais/2011/interna.asp?cod=718>]
6. **MUZI, D.**
Materialidade que liberta: a trajetória de Eduardo Coutinho rumo à oralidade In: 14º Encontro Socine, 2010, Recife.
XIV Encontro da Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual (Socine) – Universidade Federal de Pernambuco – Recife (UFPE). , 2010.
Palavras-chave: materialidades, documentário, Eduardo Coutinho, vídeo
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
[<http://www.socine.org.br/anais/2010/pg/daniela-muzi-materialidade-liberta-trajetoria-eduardo-coutinho-a-realidade.html>]

Artigos em jornal de notícias

1. DIAS, B. C.; **MUZI, DANIELA**
Documentário leva público para dentro da Conferência Nacional de Saúde. site da Associação Brasileira de Saúde Coletiva - Abrasco. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Conferência Nacional de Saúde, documentário, audiovisual em saúde, VídeoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.abrasco.org.br/site/outras-noticias/movimentos-sociais/documentario-leva-publico-para-dentro-da-conferencia-nacional-de-saude/33300/>
Entrevista concedido sobre o lançamento do documentário "O que nos move".
2. André Bezerra; **MUZI, DANIELA**
Uma conferência e uma câmera na mão: entrevista com Daniela Muzi. site do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica – Ictit/Fiocruz. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: Conferência Nacional de Saúde, documentário, participação social, audiovisual em saúde, VídeoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:
<https://www.ictit.fiocruz.br/content/uma-confer%C3%A2ncia-e-uma-c%C3%A2mera-na-m%C3%A3o-entrevista-com-daniela-muzi>

Entrevista concedida sobre o lançamento do documentário "O que nos move".

3. **SILVA, M. M. R. G.; MUZI, DANIELA**
 Vídeo do projeto Ampliando o PenseSUS discute o SUS nas redes sociais. site PenseSUS – A reflexão fortalece essa conquista. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Sistema Único de Saúde, redes sociais, PenseSUS
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://pensesus.fiocruz.br/v%C3%ADdeo-do-projeto-ampliando-o-pensesus-discute-o-sus-nas-redes-sociais>
4. Graça Portela: **MUZI, DANIELA**
 Vídeo mostra o relato da população sobre sua experiência no SUS. site do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica – Ict/Fiocruz. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Sistema Único de Saúde, redes sociais, PenseSUS
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.ict.fiocruz.br/content/v%C3%ADdeo-mostra-o-relato-da-popula%C3%A7%C3%A3o-sobre-sua-experi%C3%Aancia-no-sus>
 Entrevista concedida sobre o projeto de pesquisa "Ampliando o PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS)".
5. Graça Portela: **MUZI, DANIELA**
 DVD da VídeoSaúde e livro do projeto Saúde Amanhã serão lançados dia 13/12. site do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica – Ict/Fiocruz. Rio de Janeiro, 2017.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Conferência Nacional de Saúde, participação social, documentário, audiovisual em saúde, VídeoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.ict.fiocruz.br/content/dvd-da-videosa%C3%BAde-e-livro-do-projeto-sa%C3%BAde-amanha%C3%A3-ser%C3%A3o-lan%C3%A7ados-dia-13-12>
 Entrevista concedida sobre o lançamento do documentário "O que nos move".

Artigos em revistas (Magazine)

1. **MUZI, D.**
 Mediações sociotécnicas na circulação de vídeos no YouTube. Site Memória da Eletricidade. Rio de Janeiro, 2020.
Palavras-chave: comunicação e saúde, circulação, vídeo, YouTube, mediações sociotécnicas
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://memoriadaeletricidade.com.br/artigos/comunicacao-e-memoria/20169/mediacoes-sociotecnicas-na-circulacao-de-vidEOS-no-youtube>
2. DOMÍNGUEZ, B.; **MUZI, DANIELA**
 O que nos move. Revista Radis. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, participação social, Conferência Nacional de Saúde, VídeoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: <http://www6.ensp.fiocruz.br/radis/revista-radis/185/reportagens/o-que-nos-move>
 Entrevista concedida ao jornalista Bruno Dominguez sobre o lançamento do documentário "O que nos move", de Daniela Muzi.
3. **MUZI, D.**
 Canal da Cidadania: uma nova proposta no ar. Inovaict. Rio de Janeiro, 2014.
Palavras-chave: audiovisual, TV digital
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: http://www.ict.fiocruz.br/sites/www.ict.fiocruz.br/files/inovaict_2014.2.pdf
4. **MUZI, D.**
 Quando a produção audiovisual vai ao encontro das políticas públicas. Inovaict. Rio de Janeiro, 2014.
Palavras-chave: audiovisual, audiovisual em saúde, políticas públicas
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: <http://www.ict.fiocruz.br/content/quando-produ%C3%A7%C3%A3o-audiovisual-vai-ao-encontro-das-pol%C3%ADticas-p%C3%BAblicas>
5. **MUZI, D.**
 Um breve relato sobre o Seminário Nacional de Educação Popular em Saúde. PenseSUS. Rio de Janeiro, 2014.
Palavras-chave: educação popular em saúde, Política Nacional de Educação Popular em Saúde, políticas públicas, participação social
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://pensesus.fiocruz.br/um-breve-relato-sobre-o-semin%C3%A1rio-nacional-de-educac%C3%A7%C3%A3o-popular-em-sa%C3%BAde>
6. MARTINS, A.; **MUZI, D.**
 VídeoSaúde: audiovisual na construção de conhecimentos. Inovaict. Rio de Janeiro, 2013.
Palavras-chave: audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: http://www.ict.fiocruz.br/sites/www.ict.fiocruz.br/files/inovaict_2013-2.pdf
7. **MUZI, D.**
 Ao outro com carinho. site Visões Periféricas. , 2012.
Palavras-chave: Eduardo Coutinho, documentário, documentário brasileiro
Áreas do conhecimento: Cinema
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: <http://visoesperifericas.org.br/2012/homenagem.html>

Apresentação de trabalho e palestra

1. **MUZI, DANIELA**
Ampliando o PenseSUS a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS, 2018. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, SUS, redes sociais, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
 Palestra ministrada em 27/11/2018 no âmbito do Módulo 4 – Análise de Estratégias e Práticas de Comunicação e Saúde do curso de Especialização em Comunicação e Saúde (Ict/Fiocruz).; Local: Fundação Oswaldo Cruz; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: Comunicando o SUS; Inst.promotora/financiadora: Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde
2. **MUZI, D.**
Pesquisa em Redes Sociais Digitais, 2018. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, redes sociais, pesquisa em saúde, internet e saúde, plano de comunicação
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Fiocruz; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: A pesquisa na especialização: a experiência dos egressos; Inst.promotora/financiadora: Curso de Especialização em Comunicação e Saúde / Ict / Fiocruz

3. **MUZI, D.**
A produção audiovisual como estratégia de comunicação em saúde: a experiência da VideoSaúde, 2016. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: Hotel Monte Alegre; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: II Oficina de Trabalho para Fomção da Rede de Pesquisa em Agrotóxicos; Inst.promotora/financiadora: Instituto Nacional de Câncer - Inca
4. **MUZI, D.; Cardoso, J. M.**
"O que nos move" um documentário sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde, 2016. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://cshs.com.br/Anais7CBCSS16.pdf>; Local: Universidade Federal do Mato Grosso - UFMT; Cidade: Cuiabá; Evento: 7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde; Inst.promotora/financiadora: Associação Brasileira de Saúde Coletiva - Abrasco
5. **MUZI, D.; Cardoso, J. M.**
Uma análise da circulação de audiovisuais em saúde no YouTube - possibilidades, desafios e limites a partir do vídeo Nascer no Brasil, 2016. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual, circulação, YouTube
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://ciseco.org.br/analisdocoloquio/index.php/edicao-Atual/200-uma-analise-da-circulacao-de-audiovisuais-em-saude-no-youtube-possibilidades-desafios-e-limites-a-partir-do-video-nascer-no-brasil>; Local: Hotel Albacora; Cidade: Japaratinga; Evento: V Colóquio Semiótica das Mídias; Inst.promotora/financiadora: Centro Internacional de Semiótica e Comunicação - Ciseco
6. **MUZI, D.**
A produção audiovisual no acervo da VideoSaúde, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro. Home page: <https://tecnologiaseducacionalsepsiv.wordpress.com/2015/05/30/quarta-mesa-do-seminario-discute-a-producao-audiovisual-na-saude/>; Local: Auditório Joaquim Alberto Cardoso de Melo; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: II Seminário Tecnologias Educacionais e Educação Profissional em Saúde; Inst.promotora/financiadora: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio - EPSJV/Fiocruz
7. **MUZI, D.**
Aula 'Plano de comunicação para repositórios', 2014. (Outra, Apresentação de Trabalho)
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Fiocruz; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: Curso de Especialização em Informação Científica e Tecnológica em Saúde - ICTS; Inst.promotora/financiadora: Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde - Ictit
8. **MUZI, D.**
Comunicação em rede na contramão do SUS: Uma análise da experiência da VideoSaúde no Facebook, 2014. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: VideoSaúde, redes sociais, comunicação em rede, mercado simbólico
Áreas do conhecimento: Redes Sociais
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: http://www.seminariobitsciencia.ufr.br/images/analises/Analises_completo.compressed.pdf; Local: Niterói; Evento: 1º Seminário Bits Ciência; Inst.promotora/financiadora: Núcleo de Estudos e Experimentações do Audiovisual e Multimídia (Multis)/UFF
9. **MUZI, D.**
Uma outra forma de analisar o audiovisual usando a Teoria Ator-Rede, 2011. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: Teoria Ator-Rede, análise de audiovisual
Áreas do conhecimento: Cinema, Comunicação
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Rio de Janeiro; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: XV Encontro Internacional da Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema; Inst.promotora/financiadora: UFRJ
10. **MUZI, D.**
Materialidade que liberta: a trajetória de Eduardo Coutinho rumo à oralidade, 2010. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: materialidades, documentário, Eduardo Coutinho, vídeo
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: Universidade Federal de Pernambuco - UFPE; Cidade: Pernambuco; Evento: XIV Encontro Internacional da Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema - Socine; Inst.promotora/financiadora: Coordenação do Curso de Cinema, UFPE
11. **MUZI, D.**
Um novo cinema? Uma análise das práticas sociais estimuladas pelo filme interativo a "Gruta", 2010. (Simpósio, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: cinema, interatividade, atenção, participação
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: http://www.abcciber2010.pontaodaeco.org/sites/default/files/ARTIGOS/3_Entretenimento/DanielaMuzi_Entretenimento.pdf; Local: UFRJ - Campus Praia Vermelha; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: IV Simpósio Nacional da ABCiber; Inst.promotora/financiadora: Programa de Pós-Graduação da Escola de Comunicação da UFRJ (PPGCOM-ECO/UFRJ)
12. **MUZI, D.**
Docmânia: o uso da tecnologia digital na produção de documentários no Brasil (1999-2009), 2009. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: documentário brasileiro, produção, tecnologias digitais, materialidades
Áreas do conhecimento: Comunicação, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: Uerj; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: III Seminário Interno PPGCOM-Uerj; Inst.promotora/financiadora: Programa de Pós Graduação em Comunicação Social da Uerj
13. **MUZI, D.**
Immemory, de Chris Marker e Documentário Interativo: Relações e Possibilidades Narrativas na Cultura da Interface e da Convergência, 2009. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: <http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2009/resumos/R4-2923-1.pdf>; Local: Universidade Positivo; Cidade: Curitiba; Evento: XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - Intercom; Inst.promotora/financiadora: Intercom - Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação
14. **MUZI, D.**
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de documentaristas iniciantes, 2009. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: documentário, vídeo digital, documentaristas iniciantes, consumo
Áreas do conhecimento: Comunicação, Cinema
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: PUC-Rio; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: VI Poscom - Seminário dos alunos do programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da PUC-Rio; Inst.promotora/financiadora: Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da PUC-Rio
15. **MUZI, D.**
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de documentaristas iniciantes, 2009. (Simpósio, Apresentação de Trabalho)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: ESPM-SP; Cidade: São Paulo; Evento: III Simpósio Nacional ABCiber; Inst.promotora/financiadora: Associação Brasileira de Pesquisadores em Cibercultura - ABCiber

Demais produções bibliográficas

1. **MUZI, D.**
Ao outro com carinho. Texto de homenagem. , 2012. (Outra produção bibliográfica)
Palavras-chave: documentário, Eduardo Coutinho
Áreas do conhecimento: Cinema, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: <http://www.visoesperifericas.org.br/2012/homenagem.html>
Texto sobre o homenageado da Mostra Visões Periféricas 2012, Eduardo Coutinho.

Produção técnica**Trabalhos técnicos**

1. **MUZI, D.**
Avaliação do e-book interativo 'O que é o SUS', de Jairnilson Paim, 2015
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital

Redes sociais, websites, blogs

1. MUZI, D.; JAFAS, C.
Fan page do filme 'Cine Paissandu: histórias de uma geração', 2014
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.facebook.com/cinepaissanduofilme
2. **MUZI, D.**
Canal da VideoSaúde Distribuidora da Fiocruz no Youtube, 2012
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.youtube.com/videosaudefio
3. **MUZI, D.**
Fan page da VideoSaúde Distribuidora da Fiocruz, 2012
Palavras-chave: redes sociais, comunicação e saúde, vídeo
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.facebook.com/videosaudefiocruz
4. **MUZI, D.**
Perfil da VideoSaúde no Twitter, 2012
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.twitter.com/videosaude

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **MUZI, D.**
Unidiversidade - Internet e saúde, 2018
Palavras-chave: comunicação e saúde, internet e saúde, redes sociais, informação em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: . Home page: <http://www.canal.fiocruz.br/video/index.php?v=internet-e-saude-und-0817>
O Canal Saúde integra multiprogramação da TV Brasil, através do canal 2.4, no Rio de Janeiro e em Brasília e no canal 62.4, em São Paulo, em rede aberta no Sistema Brasileiro de TV Digital. Na internet está disponível em <http://www.canal.fiocruz.br>.
2. **MUZI, D.**
Cinejornal, 2003
Referências adicionais: Brasil/Português.

Demais produções técnicas

1. **MUZI, DANIELA; SILVA, M. M. R. G.; GUIMARAES, J. K.; CAVALCANTI, C. C.**
Ampliando o site PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS), 2018. (Relatório de pesquisa)
Palavras-chave: comunicação e saúde, redes sociais, SUS, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
O relatório técnico da pesquisa será disponibilizado no Repositório Institucional da Fiocruz - Arca.
2. **MUZI, DANIELA**
As relações entre política, plano, estratégias e ações de comunicação, 2018. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, políticas públicas, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital
Aula ministrada em 27/11/2018 no âmbito do Módulo 4 – Análise de Estratégias e Práticas de Comunicação e Saúde do curso de Especialização em Comunicação e Saúde (Icict/Fiocruz).
3. **MUZI, DANIELA**
Aula 'O audiovisual na comunicação e informação em saúde', 2018. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Outro
Aula ministrada em 17/10/2018 dentro da disciplina "Comunicação e Imagem em Saúde" do curso de Especialização em Informação Científica e Tecnológica em Saúde.
4. **MUZI, DANIELA**
Aula 'O audiovisual na Comunicação em Saúde', 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 2 horas. Meio de divulgação: Outro
Professora convidada da disciplina "Comunicação em saúde" do Curso Técnico em Gerência de Saúde" da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV).
5. **MUZI, D.**
Aula 'Política, plano, estratégia e ações de comunicação', 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, política de comunicação, políticas públicas
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 2 horas. Meio de divulgação: Outro
Professora convidada da disciplina "Comunicação em saúde" do Curso Técnico em Gerência de Saúde" da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV).
6. **MUZI, D.**
O que nos move, 2017. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: Cidadania, SUS, participação social, Conferência Nacional de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme

Matéria sobre o lançamento do filme: <https://www.icict.fiocruz.br/content/dvd-da-videoasa%C3%BAde-e-livro-do-projeto-sa%C3%BAde-amanh%C3%A3-ser%C3%A3o-lan%C3%A7ados-dia-1312> Link do filme no YouTube: <https://youtu.be/ociUUGBJRfA>

7. **MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde - da ideia ao argumento, 2017. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Vários
Página do curso no site do Icict: <https://www.icict.fiocruz.br/content/oficina-videoasaude-da-ideia-ao-argumento>
8. **MUZI, D.**
Aula Estratégias de Comunicação e Saúde da Mulher, 2016. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, estratégias de comunicação, audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas.
9. **MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde Regional/ES: da ideia ao Argumento | módulo Práticas de Comunicação, Produção Audiovisual em Saúde: expectativas, limites e potencialidades, 2016. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 1 dia. Meio de divulgação: Vários
10. **MUZI, D.**
Séries de vídeos para o Hackathon em Saúde da Fiocruz, 2016. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: comunicação e saúde, informação em saúde, hackathon em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme
Vídeos disponíveis em: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLz0vw2G9i8v-ncEvl8pVnOUH5rInVkmCi> A autora realizou sete vídeos da série.
11. CARVALHO, H. T.; **MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde – Da ideia ao argumento, 2015. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: audiovisual em saúde, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Meio digital
12. **MUZI, D.**
Aula 'Plano de comunicação para repositórios', 2014. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: plano de comunicação, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital
13. MUZI, D.; **OLIVEIRA, C. L.; LIMA, G. S.**
Manual de uso de marcas Selo Fiocruz Vídeo, 2014. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
14. **MUZI, D.**
Aula 'Elaboração de Plano de Comunicação - o caso da VídeoSaúde', 2013. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: plano de comunicação, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas.
15. MUZI, D.; **REZENDE, R. F. C.**
Criação e atualização de fan page: como tornar o seu espaço mais criativo, 2013. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: redes sociais, comunicação e saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital
16. **MUZI, D.**
Plano de Comunicação para fan page da VídeoSaúde Distribuidora da Fiocruz, 2013. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: redes sociais, comunicação e saúde, vídeo
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
17. **MUZI, D.**
#VídeoSaúde25anos, 2013. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: VídeoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
A campanha multimídia #VídeoSaúde25anos foi realizada entre os dias 26 de abril e 20 de maio na fanpage da distribuidora. Os objetivos eram sensibilizar os usuários para o uso da página; valorizar a equipe e fortalecer a marca da VídeoSaúde junto ao público interno e externo da Fiocruz. A campanha foi articulada entre as redes sociais da VídeoSaúde no Facebook, Twitter e YouTube. Um dos produtos desenvolvidos foi o vídeo de animação #VídeoSaúde25anos: <https://youtu.be/OQeGTvIPX1Y>

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. **MUZI, D.**
Evento: **O que nos move**, 2017. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: VídeoSaúde Distribuidora da Fiocruz. Tipo de evento: Apresentação.

Atividade dos autores: Cineasta. Home-page: <https://youtu.be/ociUUGBJRfA>.
Palavras-chave: Cidadania, SUS, participação social, Conferência Nacional de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme. Home page: <https://youtu.be/ociUUGBJRfA>
2. **MUZI, D.**
Evento: **Filme reaproveitável**, 2010. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Mjolinr Arte Filmes (Jafas Filmes). Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <http://youtu.be/LbgnMDm80Co>.
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme. Home page: <http://youtu.be/LbgnMDm80Co>
Num mundo de tantas imagens, por que produzir mais imagens e não apenas reaproveitá-las? Este filme experimental é um exercício de reflexão sobre a sociedade contemporânea, onde consumo e desperdício são palavras de ordem. Como proposta conceitual, foram utilizados recursos audiovisuais já existentes, disponibilizados na internet em sites de compartilhamento de arquivos, replicando a Teoria dos Três "Rs" -- reduzir, reutilizar e reciclar. O filme foi produzido com custo zero, reaproveitando materiais já existentes para a produção de novos sentidos. As fotografias foram retiradas do site de compartilhamento de imagens Flickr e todas as imagens possuem licença Creative Commons para uso em obras derivadas. Através da sua trilha sonora, o filme presta uma homenagem a quatro artistas que em algum momento de suas carreiras foram esquecidos pela mídia e público. Licença Creative Commons Filme reaproveitável de Daniela Muzi é licenciado sob uma Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivados 3.0 Brasil.

3. **MUZI, D.**
Evento: **A força está com eles**, 2005. País: Brasil. Instituição promotora: Mjolinr Arte Filmes.

Palavras-chave: documentário
Áreas do conhecimento: Documentário
Setores de atividade: Produtos e Serviços Recreativos, Culturais, Artísticos e Desportivos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
O documentário encontra-se em fase de gravação.

4. **MUZI, D.**
Evento: **Na contramão do tempo**, 2005. País: Brasil. Instituição promotora: Mjolinr Arte Filmes.

Palavras-chave: documentário, terceira idade, UnATI
Áreas do conhecimento: Documentário
Setores de atividade: Produtos e Serviços Recreativos, Culturais, Artísticos e Desportivos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme
O vídeo encontra-se em fase de edição.

5. MUZI, D.; SANTORO, D.; COSTA, M. A.; MATTAR, M. E.
Evento: **Cinema de reportagem: a obra de Eduardo Coutinho**, 2001. Local Evento: Espírito das Artes. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: UFRJ. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Cineasta. Temporada: 2001. Premiação: Eleito Melhor Documentário pelo Júri Popular do Vide Vídeo 2001 e Menção Honrosa pelo Júri Técnico - Festival Nacional de Vídeo e Cinema Universitário da UFRJ.
Palavras-chave: documentário, Eduardo Coutinho, Cabra Mercado para Morrer
Áreas do conhecimento: Documentário
Setores de atividade: Produtos e Serviços Recreativos, Culturais, Artísticos e Desportivos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme
O documentário foi comercializado para o Canal Brasil e Cine Brasil TV, canais de TV por assinatura. Participou das seleções oficiais do XI Gramado Cinevídeo - 2003; XI Festival de Teresina - 200 e Mostra do Filme Livre - 2004. Foi selecionado para a Mostra Paralela do do 6º Festival de Cinema, Vídeo e Cinema Digital de Curitiba - 2002 e Mostra "Um outro olhar: o cinema de Eduardo Coutinho.

Inovação

Projetos

Projetos de pesquisa

- 2016 - 2018** Ampliando o site PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS)
- Descrição: O projeto tem como objetivo implementar redes sociais do site PenseSUS, ampliando, com isso, os recursos de interação e promovendo um debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS) a partir de conteúdos reunidos no próprio site, produzidos pela grande mídia e também por instituições parceiras que pensam criticamente o SUS. Os resultados da pesquisa serão compartilhados através de materiais audiovisuais, artigos científicos e relatórios, contribuindo para futuras iniciativas que tenham como finalidade o fortalecimento do SUS.
- Situação: Concluído Natureza: Projetos de pesquisa
- Alunos envolvidos: Doutorado (1);
- Integrantes: Daniela Muzi (Responsável); ; Marina Maria Ribeiro Gomes da Silva; Aldo Lucio Pontes Moura; Izamara Bastos Machado; Juliana Krapp Guimarães; Kátia Lerner; Daniele Cristina de Souza; Gislaíne de Souza Lima; Inesita Soares de Araujo; Marcia Rodrigues Lisboa
- Financiador(es): Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde- ICICT/FIOCRUZ
- Número de produções C,T & A: 2/

Educação e Popularização de C&T

Artigos completos publicados em periódicos

-  **MUZI, D.; Cardoso, J. M.**
Rastreamento mediações: um método de análise da circulação de vídeos sobre saúde na internet. REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN. , v.19, p.72 - 82, 2020.
Palavras-chave: comunicação e saúde, circulação, vídeo, internet, mediações sociotécnicas
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://revista.pubalica.org/index.php/alaic/issue/view/44/showToc]
-  **CAVALCANTE, CLARISSE CASTRO; MUZI, DANIELA**
#MinhaExperienciaNoSUS: um estudo dos sentidos sobre o SUS com-partilhados no Facebook. GALÁXIA (SÃO PAULO. ONLINE). , v.1, p.71 - 84, 2019.
Palavras-chave: discursos, narrativas, Facebook, Sistema Único de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://https://revistas.pucsp.br/galaxia/article/view/37344]
-  **CAVALCANTI, C. C.; MUZI, DANIELA; GUIMARAES, J. K.; SILVA, M. M. R. G.**
PenseSUS e as redes sociais: a busca por estratégias de comunicação e os desafios para a democratização e descentralização do debate sobre o SUS. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA EM SAÚDE. , v.20, p.140 - 148, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, redes sociais, Sistema Único de Saúde, direito à saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://periodicos.ufes.br/RBPS/article/view/21239]
Pesquisa financiada com recursos do Programa de Indução à Pesquisa e Desenvolvimento Tecnológico do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde da Fundação Oswaldo Cruz (PIPDT/ICICT/Fiocruz).
- MUZI, D.; **CLÉBICAR, T.**
Novas tecnologias, antigos problemas: a reprodução de velhas práticas de comunicação em mídias digitais. RECIIS - Revista Eletrônica de Comunicação, Informação & Inovação em Saúde. , v.8, p.319 - 329, 2014.
Palavras-chave: Tecnologias de comunicação, midiatização, jornalismo, comunicação e saúde, Sistema Único de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, Jornalismo
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.recis.icict.fiocruz.br/index.php/recis/article/view/671]
- MUZI, D.**
Docmania: os usos da tecnologia digital na produção de documentários no Brasil (1999-2009). REVISTA CONTEMPORÂNEA (UERJ. ONLINE). , v.8, p.95 - 107, 2010.
Palavras-chave: documentário brasileiro, produção, tecnologias digitais, materialidades
Áreas do conhecimento: audiovisual, Documentário

Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/contemporanea/article/view/783]

6. **MUZI, D.**
Immemory, de Chris Marker e Documentário Interativo: Relações e Possibilidades Narrativas na Cultura da Interface e da Convergência. Revista Contemporânea (UERJ. Online) , v.8, p.28 -38, 2010.
Palavras-chave: Immemory, Nação Palmares, documentário interativo, narrativa não linear, TV digital Interativa
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [http://www.contemporanea.uerj.br/pdf/ed_16/contemporanea_n16_03_muzi.pdf]
7. **MUZI, D.**
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de documentaristas iniciantes. Entre.Meios. , v.6, p.18 - 31, 2009.
Palavras-chave: documentário, vídeo digital, documentaristas iniciantes, consumo
Áreas do conhecimento: Comunicação, Cinema
Referências adicionais: Português. Meio de divulgação: Meio digital

Capítulos de livros publicados

1.  **MUZI, D.**
Comunicação em rede na contramão do SUS: uma análise da experiência da VideoSaúde no Facebook In: Mídias & Divulgação Científica Desafios e Experimentações em meio à Popularização da Ciência. 1 ed. Rio de Janeiro: Ciências e Cognição Mercado Simbólico, 2014, p. 148-164.
Palavras-chave: redes sociais, VideoSaúde, comunicação em rede, mercado simbólico, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788566768077

Artigos em jornal de notícias

1. DIAS, B. C.; **MUZI, DANIELA**
Documentário leva público para dentro da Conferência Nacional de Saúde. site da Associação Brasileira de Saúde Coletiva - Abrasco. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Conferência Nacional de Saúde, documentário, audiovisual em saúde, VideoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.abrasco.org.br/site/outras-noticias/movimentos-sociais/documentario-leva-publico-para-dentro-da-conferencia-nacional-de-saude/33300/>
Entrevista concedido sobre o lançamento do documentário "O que nos move".
2. André Bezerra; **MUZI, DANIELA**
Uma conferência e uma câmera na mão: entrevista com Daniela Muzi. site do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica – Iccit/Fiocruz. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: Conferência Nacional de Saúde, documentário, participação social, audiovisual em saúde, VideoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.iccit.fiocruz.br/content/uma-confer%C3%Aancia-e-uma-c%C3%A2mera-na-m%C3%A3o-entrevista-com-daniela-muzi>
Entrevista concedida sobre o lançamento do documentário "O que nos move".
3. SILVA, M. M. R. G.; **MUZI, DANIELA**
Vídeo do projeto Ampliando o PenseSUS discute o SUS nas redes sociais. site PenseSUS – A reflexão fortalece essa conquista. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Sistema Único de Saúde, redes sociais, PenseSUS
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://pensesus.fiocruz.br/v%C3%ADdeo-do-projeto-ampliando-o-pensesus-discute-o-sus-nas-redes-sociais>
4. Graça Portela; **MUZI, DANIELA**
Vídeo mostra o relato da população sobre sua experiência no SUS. site do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica – Iccit/Fiocruz. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Sistema Único de Saúde, redes sociais, PenseSUS
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.iccit.fiocruz.br/content/v%C3%ADdeo-mostra-o-relato-da-popula%C3%A7%C3%A3o-sobre-sua-experi%C3%Aancia-no-sus>
Entrevista concedida sobre o projeto de pesquisa "Ampliando o PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS)".
5. Graça Portela; **MUZI, DANIELA**
DVD da VideoSaúde e livro do projeto Saúde Amanhã serão lançados dia 13/12. site do Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica – Iccit/Fiocruz. Rio de Janeiro, 2017.
Palavras-chave: comunicação e saúde, Conferência Nacional de Saúde, participação social, documentário, audiovisual em saúde, VideoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://www.iccit.fiocruz.br/content/dvd-da-video-sa%C3%BAde-e-livro-do-projeto-sa%C3%BAde-amanh%C3%A3-ser%C3%A3o-lan%C3%A7ados-dia-1312>
Entrevista concedida sobre o lançamento do documentário "O que nos move".

Artigos em revistas (Magazine)

1. **MUZI, D.**
Mediações sociotécnicas na circulação de vídeos no YouTube. Site Memória da Eletricidade. Rio de Janeiro, 2020.
Palavras-chave: comunicação e saúde, circulação, vídeo, YouTube, mediações sociotécnicas
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://memoriadaeletricidade.com.br/artigos/comunicacao-e-memoria/20169/mediacoes-sociotecnicas-na-circulacao-de-videoes-no-youtube>
2. DOMINGUEZ, B.; **MUZI, DANIELA**
O que nos move. Revista Radis. Rio de Janeiro, 2018.
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, participação social, Conferência Nacional de Saúde, VideoSaúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: <http://www6.ensp.fiocruz.br/radis/revista-radis/185/reportagens/o-que-nos-move>
Entrevista concedida ao jornalista Bruno Dominguez sobre o lançamento do documentário "O que nos move", de Daniela Muzi.
3. **MUZI, D.**
Quando a produção audiovisual vai ao encontro das políticas públicas. Inovalcict. Rio de Janeiro, 2014.
Palavras-chave: audiovisual, audiovisual em saúde, políticas públicas
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: <http://www.iccit.fiocruz.br/content/quando-produ%C3%A7%C3%A3o-audiovisual-vai-ao-encontro-das-pol%C3%ADticas-p%C3%BAblicas>

4. **MUZI, D.**
Um breve relato sobre o Seminário Nacional de Educação Popular em Saúde. PenseSUS. Rio de Janeiro, 2014.
Palavras-chave: educação popular em saúde, Política Nacional de Educação Popular em Saúde, políticas públicas, participação social
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://pensesus.fiocruz.br/um-breve-relato-sobre-o-semin%C3%A1rio-nacional-de-educac%C3%A7%C3%A3o-popular-em-sa%C3%BAde>
5. MARTINS, A.; **MUZI, D.**
VideoSaúde: audiovisual na construção de conhecimentos. Inovaicict. Rio de Janeiro, 2013.
Palavras-chave: audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários. Home page: http://www.icict.fiocruz.br/sites/www.icict.fiocruz.br/files/Inovaicict_2013-2.pdf

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1.  **MUZI, D.; Cardoso, J. M.**
Mediações comunicativas da cultura na circulação de vídeos sobre saúde no YouTube In: VI Colóquio Semiótica das Mídias, 2017, Japaratinga.
Anais do VI Colóquio Semiótica das Mídias, vol. 6, nº 1., Maceió: UFAL, 2017. v.6.
Palavras-chave: circulação, mediação, midiática, vídeo, YouTube, Teoria Ator-Rede
Áreas do conhecimento: Comunicação, COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual/246-mediacoes-comunicativas-da-cultura-na-circulacao-de-videoes-sobre-saude-no-youtube\]](http://ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual/246-mediacoes-comunicativas-da-cultura-na-circulacao-de-videoes-sobre-saude-no-youtube)
URL dos anais: URL: <http://ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual>
2. **MUZI, D.; Cardoso, J. M.**
Uma análise da circulação de audiovisuais em saúde no YouTube - possibilidades, desafios e limites a partir do vídeo Nascer no Brasil In: V Colóquio Semiótica das Mídias, 2016, Japaratinga.
Anais do V Colóquio Semiótica das Mídias. Maceió: UFAL, 2016. v.5, p.1 - 20
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual, circulação, YouTube
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual, Redes Sociais
Setores de atividade: Pesquisa e desenvolvimento científico
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://www.ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual/200-uma-analise-da-circulacao-de-audiovisuais-em-saude-no-youtube-possibilidades-desafios-e-limites-a-partir-do-video-nascer-no-brasil\]](http://www.ciseco.org.br/anaisdocoloquio/index.php/edicao-atual/200-uma-analise-da-circulacao-de-audiovisuais-em-saude-no-youtube-possibilidades-desafios-e-limites-a-partir-do-video-nascer-no-brasil)
3. **MUZI, D.**
Um novo cinema? Uma análise das práticas sociais estimuladas pelo filme interativo a "Gruta" In: IV Simpósio Nacional da ABCiber, 2010, Rio de Janeiro.
IV Simpósio ABCiber., 2010.
Palavras-chave: cinema, interatividade, atenção, participação
Áreas do conhecimento: Comunicação, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro. Home page: [\[http://www.abciber2010.pontaodaeco.org/sites/default/files/ARTIGOS/3_Entretenimento/DanielaMuzi_Entretenimento.pdf\]](http://www.abciber2010.pontaodaeco.org/sites/default/files/ARTIGOS/3_Entretenimento/DanielaMuzi_Entretenimento.pdf)
4. **MUZI, D.**
Immemory, de Chris Marker e Documentário In terativo: Relações e Possibilidades Narrativas na Cultura da Interface e da Convergência In: XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2009, Curitibajavascript:void(0).
Anais do XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. São Paulo: Intercom, 2009.
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2009/resumos/R4-2923-1.pdf\]](http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2009/resumos/R4-2923-1.pdf)

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo expandido)

1. **MUZI, DANIELA; SILVA, M. M. R. G.; GUIMARAES, J. K.; CAVALCANTI, C. C.**
Ampliando o site PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS) In: 12º Congresso de Saúde Coletiva, 2018, Rio de Janeiro.
Anais do Congresso de Saúde Coletiva. Campinas: Galoá, 2018. v.1.
Palavras-chave: redes sociais, SUS, comunicação e saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://proceedings.science/saude-coletiva-2018/papers/ampliando-o-site-pensesus-a-implementacao-de-redes-sociais-como-estrategia-de-interacao-e-debate-sobre-o-sistema-unico-\]](http://proceedings.science/saude-coletiva-2018/papers/ampliando-o-site-pensesus-a-implementacao-de-redes-sociais-como-estrategia-de-interacao-e-debate-sobre-o-sistema-unico-)
2. **MUZI, DANIELA; Cardoso, J. M.;** Paulo Castiglioni Lara; Gislaine de Souza Lima; Marcos Renkert
O que nos move? Um olhar documental sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde In: 12º Congresso de Saúde Coletiva, 2018, Rio de Janeiro.
Anais do Congresso de Saúde Coletiva. Campinas: Galoá, 2018. v.1.
Palavras-chave: Conferência Nacional de Saúde, comunicação e saúde, audiovisual em saúde, documentário, participação social
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://proceedings.science/saude-coletiva-2018/papers/o-que-nos-move-um-olhar-documental-sobre-a-15-conferencia-nacional-de-saude\]](http://proceedings.science/saude-coletiva-2018/papers/o-que-nos-move-um-olhar-documental-sobre-a-15-conferencia-nacional-de-saude)
3. **MUZI, D.; Cardoso, J. M.**
'O que nos move' um documentário sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde In: 7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde, 2016, Cuiabá.
7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde. Rio de Janeiro: Abrasco, 2016. p.506 - 506
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, documentário
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://cshs.com.br/Anais7CBCSS16.pdf\]](http://cshs.com.br/Anais7CBCSS16.pdf)
4. **MUZI, D.**
Comunicação em rede na contramão do SUS: uma análise da experiência da Vídeo - Saúde no Facebook In: 1º Seminário BITS Ciência: "Os desafios da relação do audiovisual com a produção científica", 2014, Niterói.
Anais do 1º Seminário Nacional BITS Ciência: os desafios da relação audiovisual com a produção científica e Mostra LIA/PRALA de Cinema e Ciência. Niterói: Universidade Federal Fluminense (UFF), 2014. v.1, p.39 - 40
Palavras-chave: VideoSaúde, redes sociais, comunicação em rede, mercado simbólico
Áreas do conhecimento: Redes Sociais, COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://www.seminariobitsciencia.uff.br/images/anais/Anais_completo.compressed.pdf\]](http://www.seminariobitsciencia.uff.br/images/anais/Anais_completo.compressed.pdf)
5. **MUZI, D.**
Materialidade que liberta: a trajetória de Eduardo Coutinho rumo à oralidade In: 14º Encontro Socine, 2010, Recife.
XIV Encontro da Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema e Audiovisual (Socine) – Universidade Federal de Pernambuco – Recife (UFPE)., 2010.
Palavras-chave: materialidades, documentário, Eduardo Coutinho, vídeo
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: [\[http://www.socine.org.br/anais/2010/pg/daniela-muzi-materialidade-liberta-trajetoria-eduardo-coutinho-a-realidade.html\]](http://www.socine.org.br/anais/2010/pg/daniela-muzi-materialidade-liberta-trajetoria-eduardo-coutinho-a-realidade.html)

Apresentação de trabalho e palestra

1. **MUZI, DANIELA**
Ampliando o PenseSUS a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS), 2018. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, SUS, redes sociais, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
Palestra ministrada em 27/11/2018 no âmbito do Módulo 4 – Análise de Estratégias e Práticas de Comunicação e Saúde do curso de Especialização em Comunicação e Saúde (Icict/Fiocruz.); Local: Fundação Oswaldo Cruz; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: Comunicando o SUS; Inst.promotora/financiadora: Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde
2. **MUZI, D.**
Pesquisa em Redes Sociais Digitais, 2018. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, redes sociais, pesquisa em saúde, internet e saúde, plano de comunicação
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Fiocruz; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: A pesquisa na especialização: a experiência dos egressos; Inst.promotora/financiadora: Curso de Especialização em Comunicação e Saúde / Icict / Fiocruz
3. **MUZI, D.**
A produção audiovisual como estratégia de comunicação em saúde: a experiência da VideoSaúde, 2016. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários; Local: Hotel Monte Alegre; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: II Oficina de Trabalho para Formação da Rede de Pesquisa em Agrotóxicos; Inst.promotora/financiadora: Instituto Nacional de Câncer - Inca
4. MUZI, D.; **Cardoso, J. M.**
"O que nos move" um documentário sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde, 2016. (Congresso, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://csbs.com.br/Anais7CBCSS16.pdf>; Local: Universidade Federal do Mato Grosso - UFMT; Cidade: Cuiabá; Evento: 7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde; Inst.promotora/financiadora: Associação Brasileira de Saúde Coletiva - Abrasco
5. MUZI, D.; **Cardoso, J. M.**
Uma análise da circulação de audiovisuais em saúde no YouTube - possibilidades, desafios e limites a partir do vídeo Nascer no Brasil, 2016. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual, circulação, YouTube
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <http://ciseco.org.br/analisdocoloquio/index.php/edicao-Atual/200-uma-analise-da-circulacao-de-audiovisuais-em-saude-no-youtube-possibilidades-desafios-e-limites-a-partir-do-video-nascer-no-brasil>; Local: Hotel Albacora; Cidade: Japaratinga; Evento: V Colóquio Semiótica das Mídias; Inst.promotora/financiadora: Centro Internacional de Semiótica e Comunicação - Ciseco
6. **MUZI, D.**
A produção audiovisual no acervo da VideoSaúde, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Palavras-chave: audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro. Home page: <https://tecnologiaseducacionaissepsj.wordpress.com/2015/05/30/quarta-mesa-do-seminario-discute-a-producao-audiovisual-na-saude/>; Local: Auditório Joaquim Alberto Cardoso de Melo; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: II Seminário Tecnologias Educacionais e Educação Profissional em Saúde; Inst.promotora/financiadora: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio - EPSJV/Fiocruz
7. **MUZI, D.**
Aula 'Plano de comunicação para repositórios', 2014. (Outra, Apresentação de Trabalho)
Referências adicionais: Brasil/Português. Local: Fiocruz; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: Curso de Especialização em Informação Científica e Tecnológica em Saúde - ICTS; Inst.promotora/financiadora: Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde - Icict

Curso de curta duração ministrado

1. **MUZI, DANIELA**
As relações entre política, plano, estratégias e ações de comunicação, 2018. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, políticas públicas, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital
Aula ministrada em 27/11/2018 no âmbito do Módulo 4 – Análise de Estratégias e Práticas de Comunicação e Saúde do curso de Especialização em Comunicação e Saúde (Icict/Fiocruz).
2. **MUZI, DANIELA**
Aula 'O audiovisual na comunicação e informação em saúde', 2018. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Outro
Aula ministrada em 17/10/2018 dentro da disciplina "Comunicação e Imagem em Saúde" do curso de Especialização em Informação Científica e Tecnológica em Saúde.
3. **MUZI, DANIELA**
Aula 'O audiovisual na Comunicação em Saúde', 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 2 horas. Meio de divulgação: Outro
Professora convidada da disciplina "Comunicação em saúde" do Curso Técnico em Gerência de Saúde" da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV).
4. **MUZI, D.**
Aula 'Política, plano, estratégia e ações de comunicação', 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, política de comunicação, políticas públicas
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 2 horas. Meio de divulgação: Outro
Professora convidada da disciplina "Comunicação em saúde" do Curso Técnico em Gerência de Saúde" da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV).
5. **MUZI, D.**
Oficina VideoSaúde - da ideia ao argumento, 2017. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Vários
Página do curso no site do Icict: <https://www.icict.fiocruz.br/content/oficina-video-saude-da-ideia-ao-argumento>
6. **MUZI, D.**
Aula Estratégias de Comunicação e Saúde da Mulher, 2016. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, estratégias de comunicação, audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas.

7. **MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde Regional/ES: da Ideia ao Argumento | módulo Práticas de Comunicação, Produção Audiovisual em Saúde: expectativas, limites e potencialidades, 2016. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 1 dia. Meio de divulgação: Vários
8. **CARVALHO, H. T.; MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde – Da ideia ao argumento, 2015. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: audiovisual em saúde, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Meio digital
9. **MUZI, D.**
Aula 'Plano de comunicação para repositórios', 2014. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: plano de comunicação, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital
10. **MUZI, D.**
Aula 'Elaboração de Plano de Comunicação - o caso da VídeoSaúde', 2013. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: plano de comunicação, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas.
11. **MUZI, D.; REZENDE, R. F. C.**
Criação e atualização de fan page: como tornar o seu espaço mais criativo, 2013. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: redes sociais, comunicação e saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **MUZI, D.**
Unidiversidade - Internet e saúde, 2018. (Programa, Programa de Rádio ou TV)
Palavras-chave: comunicação e saúde, internet e saúde, redes sociais, informação em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: . Home page: <http://www.canal.fiocruz.br/video/index.php?v=internet-e-saude-und-0817>
O Canal Saúde integra multiprogramação da TV Brasil, através do canal 2.4, no Rio de Janeiro e em Brasília e no canal 62.4, em São Paulo, em rede aberta no Sistema Brasileiro de TV Digital. Na internet está disponível em <http://www.canal.fiocruz.br>.

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras e olimpíadas

1. **MUZI, D.; TRINO, Alexandre Teixeira; GOUVÊA, Allan; SCHNEIDER, C. M.; NOGUEIRA, Fernanda de Albuquerque Melo; CARVALHO, F. G.; BERTOLDO, L. A. A.; PAOLUCCI, R.; PRADO, T. S. G.; GUIMARAES, M. C. S.**
Seminário "Ciência, política e sociedade: os nós e os outros na pesquisa em saúde, 2017. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: pesquisa em saúde, alteridade, ciência, política, sociedade
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, Saúde Coletiva
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
Materia de divulgação do evento: <https://www.icict.fiocruz.br/content/doutorandos-organizam-mesa-sobre-ci%C3%Aancia-pol%C3%ADtica-e-sociedade> Gravação do evento na íntegra: <https://youtu.be/kytQVGs5lIA>
2. **MUZI, D.; OLIVEIRA, C. L.**
Seminário O audiovisual como estratégia de comunicação: olhares sobre a determinação social da saúde, 2016. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
Evento de lançamento da série em DVD sobre "Determinação Social da Saúde", realizada em parceria com a Secretaria de Vigilância em Saúde - SVS-MS. <https://www.icict.fiocruz.br/content/audiovisual-e-determina%C3%A7%C3%A3o-social-da-sa%C3%BAde-s%C3%A3o-temas-de-pr%C3%B3ximo-semin%C3%A1rio-do-centro-de>
3. **MUZI, D.; OLIVEIRA, C. L.**
Lançamento da série em DVD "Nascer no Brasil", 2014. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: audiovisual em saúde, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
Evento do Núcleo de Estudos de Audiovisuais em Saúde (Neavs) organizado em parceria com o Centro de Estudos do Icict.
4. **BRITO, S. L. S.; MUZI, D.**
Lançamento do filme "Paracoco: epidemia brasileira", 2013. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
5. **BRITO, S. L. S.; MUZI, D.**
Lançamento dos filmes "Linha de corte" e "Nuvens de veneno", 2013. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários

Participação em eventos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas

1. Apresentação Oral no(a) **12º Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva**, 2018. (Congresso)
O que nos move? Um olhar documental sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde.
2. Apresentação Oral no(a) **12º Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva**, 2018. (Congresso)
Ampliando o site PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS).
3. **12º Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva**, 2018. (Congresso)
4. **2ª Jornada PPGICS**, 2018. (Seminário)
Rastreamento as mediações sociotécnicas: uma análise da circulação de documentários sobre saúde no YouTube.
5. **2ª Jornada PPGICS**, 2018. (Seminário)
6. **Epidemias, jornalismo e políticas públicas de saúde**, 2018. (Seminário)
7. Apresentação de Poster / Pannel no(a) **1ª Jornada do PPGICS**, 2017. (Seminário)
Rastreamento as mediações: uma análise da circulação de vídeos sobre saúde no YouTube.
8. **1ª Jornada do PPGICS**, 2017. (Seminário)

9. **Pentálogo VIII - Circulação discursiva e transformação da sociedade**, 2017. (Congresso)
10. **V Oficina de Artigos do Programa de Pós-graduação em Informação e Comunicação e Saúde**, 2017. (Oficina)
11. Apresentação Oral no(a) **VI Colóquio Semiótica das Mídias**, 2017. (Congresso)
Mediações comunicativas da cultura na circulação de vídeos sobre saúde no YouTube.
12. **7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**, 2016. (Congresso)
13. Apresentação Oral no(a) **7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**, 2016. (Congresso)
"O que nos move" um documentário sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde.
14. **Aula aberta "15ª CNS - Participação social e direito à comunicação e informação"**, 2016. (Outra)
15. **Aula inaugural "Comunicação e informação em tempos de zika"**, 2016. (Outra)
16. **Aula inaugural "Desigualdade, Saúde e Projeto Nacional"**, 2016. (Outra)
17. Simposista no(a) **II Oficina de construção da Rede Brasileira de Agrotóxicos**, 2016. (Oficina)
A importância de produções audiovisuais como estratégia de comunicação e saúde.
18. **Lançamento do documentário "Crack: repensar"**, 2016. (Outra)
19. **Pentálogo VII - A circulação discursiva: entre produção e reconhecimento**, 2016. (Congresso)
20. **Seminário "Equidade no território: as dimensões do acesso à saúde"**, 2016. (Seminário)
21. Moderador no(a) **Seminário do Centro de Estudos do Icict | O audiovisual como estratégia de comunicação: olhares sobre a determinação social da saúde**, 2016. (Seminário)
O audiovisual como estratégia de comunicação: olhares sobre a determinação social da saúde.
22. **Seminário do Centro de Estudos do Icict | Observatório Saúde na Mídia Debate: epidemias, jornalismo (in)visibilidades**, 2016. (Seminário)
23. **V Colóquio Semiótica das Mídias**, 2016. (Congresso)
Uma análise da circulação de audiovisuais em saúde no YouTube - possibilidades, desafios e limites a partir do vídeo Nascer no Brasil.
24. **15ª Conferência Nacional de Saúde em Debate – Ameaças ao Direito à Saúde**, 2015. (Outra)
25. **Aula inaugural do Icict: Comunicação e o campo da saúde**, 2015. (Outra)
26. **Direito autoral, educação e acervos: Desafios da digitalização em debate**, 2015. (Outra)
27. **I Conferência Internacional sobre a Neutralidade de Rede e o Futuro das Comunicações no Brasil**, 2015. (Encontro)
28. **Seminário Recursos Educacionais: desafios e perspectivas para educação aberta**, 2015. (Seminário)
29. **Seminário do Centro de Estudos do Icict | Pesquisa Nacional de Saúde**, 2015. (Seminário)
30. Apresentação Oral no(a) **1º Seminário Bits Ciência**, 2014. (Seminário)
Comunicação em rede na contramão do SUS: uma análise da experiência da Vídeo - Saúde no Facebook.
31. Avaliador no(a) **7ª Olimpíada Brasileira de Saúde e Meio Ambiente (Obsma)**, 2014. (Olimpíada)
Avaliadora da modalidade produção audiovisual da Regional Sudeste da Obsma.
32. **Ecoss da 9th International Research Conference - Normal é Natural: da pesquisa à ação.**, 2014. (Congresso)
33. **Seminário Nacional de Educação Popular em Saúde**, 2014. (Seminário)
34. **Seminário Viabilizando o Acesso Aberto ao Conhecimento na Fiocruz**, 2014. (Seminário)
35. Apresentação (Outras Formas) no(a) **VI Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**, 2013. (Congresso)
Materiais educativos impressos: antigos suportes, novas oportunidades.
36. Apresentação (Outras Formas) no(a) **I Conexão Internacional Saúde e (Ciber) Cultura**, 2012. (Congresso)
Estudo de caso VídeoSaúde – Distribuidora da Fiocruz no Facebook e no Twitter.

Redes sociais, websites e blogs

1. **MUZI, D.**
Canal da VídeoSaúde Distribuidora da Fiocruz no Youtube, 2012. (Rede Social, Mídias sociais, websites, blogs)
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.youtube.com/videosaude
2. **MUZI, D.**
Fan page da VídeoSaúde Distribuidora da Fiocruz, 2012. (Rede Social, Mídias sociais, websites, blogs)
Palavras-chave: redes sociais, comunicação e saúde, vídeo
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.facebook.com/videosaudefiocruz
3. **MUZI, D.**
Perfil da VídeoSaúde no Twitter, 2012. (Rede Social, Mídias sociais, websites, blogs)
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: www.twitter.com/videosaude

Artes Visuais

1. **MUZI, D.**
Evento: **O que nos move**, 2017. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: VídeoSaúde Distribuidora da Fiocruz. Tipo de evento: Apresentação.
Atividade dos autores: Cineasta. Home-page: <https://youtu.be/ociUUGBJRfA>.

Palavras-chave: Cidadania, SUS, participação social, Conferência Nacional de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme. Home page: <https://youtu.be/ociUUGBJRfA>

2. **MUZI, D.**
 Evento: **Filme reaproveitável**, 2010. Cidade do evento: Rio de Janeiro. País: Brasil. Instituição promotora: Mjolinir Arte Filmes (Jafas Filmes). Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Vídeo Maker. Home-page: <http://youtu.be/LbgnMDm80Co>.
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme. Home page: <http://youtu.be/LbgnMDm80Co>
Num mundo de tantas imagens, por que produzir mais imagens e não apenas reaproveitá-las? Este filme experimental é um exercício de reflexão sobre a sociedade contemporânea, onde consumo e desperdício são palavras de ordem. Como proposta conceitual, foram utilizados recursos audiovisuais já existentes, disponibilizados na internet em sites de compartilhamento de arquivos, replicando a Teoria dos Três "Rs" -- reduzir, reutilizar e reciclar. O filme foi produzido com custo zero, reaproveitando materiais já existentes para a produção de novos sentidos. As fotografias foram retiradas do site de compartilhamento de imagens Flickr e todas as imagens possuem licença Creative Commons para uso em obras derivadas. Através da sua trilha sonora, o filme presta uma homenagem a quatro artistas que em algum momento de suas carreiras foram esquecidos pela mídia e público. Licença Creative Commons Filme reaproveitável de Daniela Muzi é licenciado sob uma Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivados 3.0 Brasil.

Demais produções técnicas

1. **MUZI, DANIELA**
As relações entre política, plano, estratégias e ações de comunicação, 2018. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, políticas públicas, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital
Aula ministrada em 27/11/2018 no âmbito do Módulo 4 – Análise de Estratégias e Práticas de Comunicação e Saúde do curso de Especialização em Comunicação e Saúde (icict/Fiocruz).
2. **MUZI, DANIELA**
Aula 'O audiovisual na comunicação e informação em saúde', 2018. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Outro
Aula ministrada em 17/10/2018 dentro da disciplina "Comunicação e Imagem em Saúde" do curso de Especialização em Informação Científica e Tecnológica em Saúde.
3. **MUZI, DANIELA**
Aula 'O audiovisual na Comunicação em Saúde', 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde, estratégias de comunicação
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 2 horas. Meio de divulgação: Outro
Professora convidada da disciplina "Comunicação em saúde" do Curso Técnico em Gerência de Saúde" da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV).
4. **MUZI, D.**
Aula 'Política, plano, estratégia e ações de comunicação', 2018. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, política de comunicação, políticas públicas
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 2 horas. Meio de divulgação: Outro
Professora convidada da disciplina "Comunicação em saúde" do Curso Técnico em Gerência de Saúde" da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV).
5. **MUZI, D.**
O que nos move, 2017. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: Cidadania, SUS, participação social, Conferência Nacional de Saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, audiovisual, Documentário
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme
Matéria sobre o lançamento do filme: <https://www.icict.fiocruz.br/content/dvd-da-videoesa%C3%BAde-e-livro-do-projeto-sa%C3%BAde-amanh%C3%A3-ser%C3%A3o-lan%C3%A7ados-dia-1312> Link do filme no YouTube: <https://youtu.be/ociUUGBJRfA>
6. **MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde - da ideia ao argumento, 2017. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Vários
Página do curso no site do Icict: <https://www.icict.fiocruz.br/content/oficina-videoesaude-da-ideia-ao-argumento>
7. **MUZI, D.**
Aula Estratégias de Comunicação e Saúde da Mulher, 2016. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, estratégias de comunicação, audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas.
8. **MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde Regional/ES: da ideia ao argumento | módulo Práticas de Comunicação, Produção Audiovisual em Saúde: expectativas, limites e potencialidades, 2016. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 1 dia. Meio de divulgação: Vários
9. **MUZI, D.**
Séries de vídeos para o Hackathon em Saúde da Fiocruz, 2016. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: comunicação e saúde, informação em saúde, hackathon em saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Filme
Vídeos disponíveis em: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLz0vw2G9i8v-ncEvl8pVnOUH5rInVkmCi> A autora realizou sete vídeos da série.
10. **CARVALHO, H. T.; MUZI, D.**
Oficina VídeoSaúde – Da ideia ao argumento, 2015. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: audiovisual em saúde, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Meio digital
11. **MUZI, D.**
Aula 'Plano de comunicação para repositórios', 2014. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: plano de comunicação, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: Meio digital
12. **MUZI, D.**
Aula 'Elaboração de Plano de Comunicação - o caso da VídeoSaúde', 2013. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: plano de comunicação, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE

Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas.

13. MUZI, D.; REZENDE, R. F. C. **Criação e atualização de fan page: como tornar o seu espaço mais criativo**, 2013. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Palavras-chave: *redes sociais, comunicação e saúde*
Referências adicionais: Brasil/Português. 3 horas. Meio de divulgação: *Meio digital*
14. MUZI, D. **Plano de Comunicação para fan page da VideoSaúde Distribuidora da Fiocruz**, 2013. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: *redes sociais, comunicação e saúde, vídeo*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: *Vários*
15. MUZI, D. **#VideoSaúde25anos**, 2013. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: *VideoSaúde*
Áreas do conhecimento: *COMUNICAÇÃO E SAÚDE*
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: *Vários*
A campanha multimídia #VideoSaúde25anos foi realizada entre os dias 26 de abril e 20 de maio na fanpage da distribuidora. Os objetivos eram sensibilizar os usuários para o uso da página; valorizar a equipe e fortalecer a marca da VideoSaúde junto ao público interno e externo da Fiocruz. A campanha foi articulada entre as redes sociais da VideoSaúde no Facebook, Twitter e YouTube. Um dos produtos desenvolvidos foi o vídeo de animação #VideoSaúde25anos: <https://youtu.be/OQeGTvIPX1Y>

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. **30º Encontro Anual da Compós**, 2021. (Encontro)
2. Conferencista no(a) **Olimpiada Brasileira de Saúde e Meio Ambiente da Fiocruz | 4ª Oficina online pedagogia**, 2021. (Olimpiada)
Audiovisual em saúde: um roteiro de análise.
3. Conferencista no(a) **16ª Conferência Nacional de Saúde**, 2019. (Outra)
Exibição do documentário "O que nos move" seguido pelo debate "O que ainda nos move".
4. Apresentação Oral no(a) **12º Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva**, 2018. (Congresso)
O que nos move? Um olhar documental sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde.
5. **12º Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva**, 2018. (Congresso)
6. Apresentação Oral no(a) **12º Congresso Brasileiro de Saúde Coletiva**, 2018. (Congresso)
Ampliando o site PenseSUS: a implementação de redes sociais como estratégia de interação e debate sobre o Sistema Único de Saúde (SUS).
7. **2ª Jornada PPGICS**, 2018. (Seminário)
8. **2ª Jornada PPGICS**, 2018. (Seminário)
Rastreamento as mediações sociotécnicas: uma análise da circulação de documentários sobre saúde no YouTube.
9. **Epidemias, jornalismo e políticas públicas de saúde**, 2018. (Seminário)
10. **Redes de Comunicação e SUS**, 2018. (Seminário)
11. Apresentação de Poster / Painel no(a) **1ª Jornada do PPGICS**, 2017. (Seminário)
Rastreamento as mediações: uma análise da circulação de vídeos sobre saúde no YouTube.
12. **1ª Jornada do PPGICS**, 2017. (Seminário)
13. **Pentágono VIII - Circulação discursiva e transformação da sociedade**, 2017. (Congresso)
14. **V Oficina de Artigos do Programa de Pós-graduação em Informação e Comunicação e Saúde**, 2017. (Oficina)
15. Apresentação Oral no(a) **VI Colóquio Semiótica das Mídias**, 2017. (Congresso)
Mediações comunicativas da cultura na circulação de vídeos sobre saúde no YouTube.
16. Apresentação Oral no(a) **7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**, 2016. (Congresso)
"O que nos move" um documentário sobre a 15ª Conferência Nacional de Saúde.
17. **7º Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde**, 2016. (Congresso)
18. **Aula aberta "15º CNS - Participação social e direito à comunicação e informação"**, 2016. (Outra)
19. **Aula aberta "Desafios do Sistema de Saúde Brasileiro"**, 2016. (Outra)
20. **Aula inaugural "Comunicação e informação em tempos de zika"**, 2016. (Outra)
21. **Aula inaugural "Desigualdade, Saúde e Projeto Nacional"**, 2016. (Outra)
22. Simposista no(a) **II Oficina de construção da Rede Brasileira de Agrotóxicos**, 2016. (Oficina)
A importância de produções audiovisuais como estratégia de comunicação e saúde.
23. **Lançamento do documentário "Crack: repensar"**, 2016. (Outra)
24. **Pentágono VII - A circulação discursiva: entre produção e reconhecimento**, 2016. (Congresso)
25. **Revisitando Simmel**, 2016. (Seminário)
26. **Seminário "Equidade no território: as dimensões do acesso à saúde"**, 2016. (Seminário)

27. Seminário "Mídia e crise brasileira", 2016. (Seminário)
.
28. Seminário Comunicação Pública: construção e impasses, 2016. (Seminário)
.
29. Moderador no(a) Seminário do Centro de Estudos do Icict | O audiovisual como estratégia de comunicação: olhares sobre a determinação social da saúde, 2016. (Seminário)
O audiovisual como estratégia de comunicação: olhares sobre a determinação social da saúde.
30. Seminário do Centro de Estudos do Icict | Observatório Saúde na Mídia Debate: epidemias, jornalismo (In)visibilidades, 2016. (Seminário)
.
31. V Colóquio Semiótica das Mídias, 2016. (Congresso)
Uma análise da circulação de audiovisuais em saúde no YouTube - possibilidades, desafios e limites a partir do vídeo Nascer no Brasil.
32. 15ª Conferência Nacional de Saúde em Debate – Ameaças ao Direito à Saúde, 2015. (Outra)
.
33. Aula inaugural do Icict: Comunicação e o campo da saúde, 2015. (Outra)
.
34. Debate Comunicação, democracia e direitos, 2015. (Outra)
.
35. Direito autorial, educação e acervos: Desafios da digitalização em debate, 2015. (Outra)
.
36. I Conferência Internacional sobre a Neutralidade de Rede e o Futuro das Comunicações no Brasil, 2015. (Encontro)
.
37. Seminário Recursos Educacionais: desafios e perspectivas para educação aberta, 2015. (Seminário)
.
38. Seminário do Centro de Estudos do Icict | Pesquisa Nacional de Saúde, 2015. (Seminário)
.
39. Apresentação Oral no(a) 1º Seminário Bits Ciência, 2014. (Seminário)
Comunicação em rede na contramão do SUS: uma análise da experiência da Vídeo - Saúde no Facebook.
40. Avaliador no(a) 7ª Olimpíada Brasileira de Saúde e Meio Ambiente (Obsma), 2014. (Olimpíada)
Avaliadora da modalidade produção audiovisual da Regional Sudeste da Obsma.
41. Ecos da 9th International Research Conference - Normal é Natural: da pesquisa à ação., 2014. (Congresso)
.
42. Lançamento do site PenseSUS, 2014. (Outra)
.
43. Seminário Nacional de Educação Popular em Saúde, 2014. (Seminário)
.
44. Seminário Viabilizando o Acesso Aberto ao Conhecimento na Fiocruz, 2014. (Seminário)
.
45. 2ª Jornada de Seminários Avançados I | Imagem e Saúde: informação e comunicação em debate", 2013. (Seminário)
.
46. 59º Aniversário da Ensp | Semana Sergio Arouca - ENSP: pensamento crítico em saúde – A Reforma Sanitária em questão., 2013. (Seminário)
.
47. Palestra "A Informação, a Comunicação e a Agenda de Saúde: o caso do CRACK", 2013. (Outra)
.
48. Palestra "Mediações na cultura" por André Lemos, 2013. (Outra)
.
49. Apresentação (Outras Formas) no(a) VI Congresso Brasileiro de Ciências Sociais e Humanas em Saúde, 2013. (Congresso)
Materias educativos impressos: antigos suportes, novas oportunidades.
50. Debate "A imagem e o direito autorial", 2012. (Outra)
.
51. Apresentação (Outras Formas) no(a) I Conexão Internacional Saúde e (Ciber) Cultura, 2012. (Congresso)
Estudo de caso VídeoSaúde – Distribuidora da Fiocruz no Facebook e no Twitter.
52. Apresentação (Outras Formas) no(a) I Conexão Internacional Saúde e (Ciber) Cultura, 2012. (Congresso)
Filme reaproveitável.
53. Palestra "Creative Commons como filosofia e como prática: o desafio das TICs no campo da ciência, tecnologia e inovação em saúde", 2012. (Outra)
.
54. Seminário "O uso de redes sociais on-line na comunicação institucional", 2012. (Seminário)
.
55. Seminário "Políticas de Comunicação e Saúde", 2012. (Seminário)
.
56. Apresentação Oral no(a) XV Encontro Internacional da Sociedade Brasileira de Estudos de Cinema, 2011. (Encontro)
Uma outra forma de analisar o audiovisual usando a Teoria Ator-Rede.
57. Apresentação Oral no(a) 14º Encontro Socine, 2010. (Encontro)
Materialidade que liberta: a trajetória de Eduardo Coutinho rumo à oralidade.
58. Apresentação Oral no(a) IV Simpósio Nacional da ABCiber, 2010. (Simpósio)
Um novo cinema? Uma análise das práticas sociais estimuladas pelo filme interativo a "Gruta".
59. 6º Fórum Internacional de TV Digital "Mobilidade: o lugar da televisão não é mais na sala, 2009. (Outra)
.
60. Apresentação Oral no(a) III Seminário Interno do Alunos do PPGCom da Uerj, 2009. (Seminário)
Docmania: os usos da tecnologia digital na produção de documentários no Brasil (1999-2009).
61. Apresentação Oral no(a) III Simpósio Nacional ABCiber, 2009. (Simpósio)
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de documentaristas iniciantes.

62. Palestra "Cultura Digital: Tecnologias da informação e comunicação e gestão do cinchimento na cultura contemporânea", 2009. (Outra)
63. Palestra "Projeto científico moderno e a mercantilização da vida", 2009. (Outra)
64. Apresentação Oral no(a) VI Poscom - Seminário dos alunos do programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da PUC-Rio, 2009. (Seminário)
O primeiro documentário a gente nunca esquece: o uso do vídeo digital na produção de documentaristas iniciantes.
65. Apresentação Oral no(a) XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - Intercom, 2009. (Congresso)
Immemory, de Chris Marker e Documentário Interativo: Relações e Possibilidades Narrativas na Cultura da Interface e da Convergência.
66. Apresentação de Poster / Painel no(a) Uerj Sem Muros, 2006. (Outra)
Projeto de extensão - Memória da Imprensa Carioca.
67. II Fórum Internacional de Documentário Brasil Documenta, 2002. (Outra)
68. II Fórum da Escola de Cinema Darcy Ribeiro, 2002. (Outra)
69. XXIV Encontro Nacional dos Estudantes de Comunicação Social, 2000. (Encontro)
70. Semana de Comunicação da Uerj - XXII Semana de Relações Públicas, 1998. (Seminário)
71. VI Encontro de Pesquisa - A pesquisa Ouve Você, 1998. (Encontro)
72. VI Seminário de Documentação - "O Rio Canta Seu Cotidiano", 1998. (Seminário)
73. Workshop Mercado de Trabalho Voltado para Pesquisa, 1998. (Outra)

Organização de evento

1. MUZI, D.; TRINO, Alexandre Teixeira; GOUVÊA, Allan; SCHNEIDER, C. M.; NOGUEIRA, Fernanda de Albuquerque Melo; CARVALHO, F. G.; BERTOLDO, L. A. A.; PAOLUCCI, R.; PRADO, T. S. G.; GUIMARAES, M. C. S.
Seminário "Ciência, política e sociedade: os nós e os outros na pesquisa em saúde", 2017. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: pesquisa em saúde, alteridade, ciência, política, sociedade
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE, Saúde Coletiva
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
Matéria de divulgação do evento: <https://www.icict.fiocruz.br/content/doutorandos-organizam-mesa-sobre-ci%C3%Aancia-pol%C3%ADtica-e-sociedade> Gravação do evento na íntegra: <https://youtu.be/kytQVgs5lIA>
2. MUZI, D.; OLIVEIRA, C. L.
Seminário O audiovisual como estratégia de comunicação: olhares sobre a determinação social da saúde, 2016. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: comunicação e saúde, audiovisual em saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
Evento de lançamento da série em DVD sobre "Determinação Social da Saúde", realizada em parceria com a Secretaria de Vigilância em Saúde - SVS-MS. <https://www.icict.fiocruz.br/content/audiovisual-e-determina%C3%A7%C3%A3o-social-da-sa%C3%BAde-s%C3%A3o-temas-de-pr%C3%B3ximo-semin%C3%A1rio-do-centro-de>
3. MUZI, D.; OLIVEIRA, C. L.
Lançamento da série em DVD "Nascer no Brasil", 2014. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: audiovisual em saúde, comunicação e saúde
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
Evento do Núcleo de Estudos de Audiovisuais em Saúde (Neavs) organizado em parceria com o Centro de Estudos do Icict.
4. MUZI, D.; PONTES, E. B.
Lançamento do documentário "Democracia Fiocruz", 2014. (Outro, Organização de evento)
Áreas do conhecimento: audiovisual
Sectores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital
Evento do Núcleo de Estudos de Audiovisuais em Saúde (Neavs) organizado em parceria com a Asfoc-SN.
5. BRITO, S. L. S.; MUZI, D.
Lançamento do filme "Paracoco: endemia brasileira", 2013. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
6. BRITO, S. L. S.; MUZI, D.
Lançamento dos filmes "Linha de corte" e "Nuvens de veneno", 2013. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
7. MUZI, D.
Lançamento do filme "Celeste & Estrela", 2005. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários

Bancas

Bancas

Participação em banca de trabalhos de conclusão

Curso de aperfeiçoamento/especialização

- MUZI, DANIELA;** LINS, R. A.
 Participação em banca de Thamiris Luiza Machado de Carvalho. **O podcast como estratégia de divulgação de informações científicas da Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca (Ensp/Fiocruz)**, 2020
 (Especialização em Comunicação e Inf. Científica e Tecnológica em Saúde) Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde
Palavras-chave: divulgação científica, saúde, podcast, jornalismo científico
Áreas do conhecimento: Ciência da Informação
Referências adicionais: Brasil/Português.
Orientadoras: Prof.ª Drª Cicera Henrique da Silva e M.Sc. Rosinalva Alves de Souza
- MUZI, D.; **Cardoso, J. M.**
 Participação em banca de Ana Beatriz Mendonça Attisano. **"É preciso falar disso": uma análise discursiva das campanhas e materiais educativos do Ministério da Saúde e do Instituto Nacional de Câncer sobre o câncer de mama**, 2019
 (Especialização em Comunicação e Saúde) Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde
Palavras-chave: comunicação e saúde, campanha, materiais educativos impressos (MEI)
Áreas do conhecimento: COMUNICAÇÃO E SAÚDE
Referências adicionais: Brasil/Português.
- MUZI, D.**
 Participação em banca de Claudia Lima de Oliveira. **Estratégias de visibilidade da produção audiovisual associada à produção científica da Fiocruz**, 2015
 (Especialização em Comunicação e Inf. Científica e Tecnológica em Saúde) Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde
Palavras-chave: audiovisual em saúde, divulgação científica, informação em saúde, audiovisual, repositório institucional
Áreas do conhecimento: Ciência da Informação
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: <https://www.arca.fiocruz.br/handle/icict/23371>

Participação em banca de comissões julgadoras

Outra

- Olimpiada Brasileira de Saúde e Meio Ambiente | Etapa Regional Sudeste**, 2014
 Fundação Oswaldo Cruz
Palavras-chave: audiovisual, comunicação e saúde
Referências adicionais: Brasil/Português. . Home page: https://www.cnpq.br/cvlattesweb/PKG_BANCA_JULG.form?f_cod=K4207592P2&f_seq=102#
 Membro da Comissão Julgadora da Etapa Regional Sudeste na modalidade Produção Audiovisual

Totais de produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódico	8
Capítulos de livros publicados	1
Jornais de Notícias	5
Revistas (Magazines)	7
Trabalhos publicados em anais de eventos	13
Apresentações de trabalhos (Comunicação)	1
Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra)	4
Apresentações de trabalhos (Congresso)	4
Apresentações de trabalhos (Seminário)	3
Apresentações de trabalhos (Simpósio)	2
Apresentações de trabalhos (Outra)	1
Demais produções bibliográficas	1

Produção técnica

Trabalhos técnicos (parecer)	1
Curso de curta duração ministrado (extensão)	4
Curso de curta duração ministrado (especialização)	5
Curso de curta duração ministrado (outro)	2
Programa de Rádio ou TV (entrevista)	1
Relatório de pesquisa	1
Outra produção técnica	5
Rede Social	4

Eventos

Participações em eventos (congresso)	14
Participações em eventos (seminário)	25
Participações em eventos (simpósio)	2
Participações em eventos (oficina)	2
Participações em eventos (encontro)	6
Participações em eventos (outra)	22
Organização de evento (outro)	7
Participação em banca de trabalhos de conclusão (curso de aperfeiçoamento/especialização)	3
Participação em banca de comissões julgadoras (outra)	1

Produção artística/cultural

Artes Visuais(Filme)	3
Artes Visuais(Vídeo)	2

Outras informações relevantes

- 1 - A dissertação "Tecnologias e Materialidades da Comunicação no Documentário: atores humanos e não humanos na obra de Eduardo Coutinho" foi selecionada como uma das cinco melhores dissertações defendidas em 2011 no Programa de Pós Graduação em Comunicação da Uerj.
- Aprovada em 1º lugar no Concurso Público da Fiocruz/2010 para o perfil Difusão Audiovisual em Saúde.
- É membro desde 2020 da Câmara Técnica de Informação e Comunicação do Icti/Fiocruz

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 14/09/2021 às 14:42:01.