

¿Abierto para quién?
Equidad en el conocimiento abierto

21 AL 27 DE OCTUBRE

Acesso Aberto e Preservação Digital: atuação dos Repositórios Institucionais neste contexto

Claudete Fernandes de Queiroz
Luciana Danielli de Araújo
Andréa Gonçalves do Nascimento

23 de outubro 2019

Movimento de Acesso Aberto

- ✓ Surgiu após a crise dos periódicos científicos nos anos 1970;
- ✓ Em 2001, foi realizada a Reunião de Budapeste que definiu o 1º protocolo de interoperabilidade, o *Open Access Initiative-Protocol for Metadata Harvesting* (OAI-PMH);
- ✓ Nesta reunião também foram definidas duas estratégias para viabilizar o acesso à produção científica: a Via Verde (Green Road) que implantou os repositórios institucionais e o autoarquivamento; e a Via Dourada (Golden Road) que engloba os periódicos científicos eletrônicos de acesso aberto;
- ✓ Promove o acesso livre e irrestrito à literatura científica e acadêmica;
- ✓ Favorece o aumento do impacto dos trabalhos científicos;
- ✓ Intensifica e contribui com a disseminação da Comunicação Científica.

Acesso Aberto – Via Verde e Via Dourada

VIA VERDE

Na Via Verde, o autor deposita a sua produção em repositórios de acesso aberto.



VIA DOURADA

Os artigos são disponibilizados em periódicos científicos de acesso aberto.

Acesso Aberto - Histórico

MOVIMENTO ACESSO ABERTO – EVOLUÇÃO

Fonte:

<https://blog.scielo.org/blog/2013/10/21/evolucao-do-acesso-aberto-breve-historico/>

Para uma visão geral mais detalhada da evolução do Acesso Aberto, acesse a linha do tempo da coleção *Open Access*

Directory: <http://oad.simmons.edu/oadwiki/Timeline>

Para ver a íntegra das declarações de apoio ao Acesso Aberto, consulte a página *Declarations in support*

OA: <http://oad.simmons.edu/oadwiki/Declarations in support of OA>



The screenshot shows the SciELO website interface. At the top, there's a banner for 'SciELO em Perspectiva' with language options for Portuguese, English, and Spanish. Below the banner is a navigation menu with categories like GERAL, HUMANAS, and PRESS RELEASES. The main content area features the article title 'Evolução do Acesso Aberto – breve histórico' with a date of October 21, 2013, and 5 comments. The article text begins with 'O Movimento do Acesso Aberto remonta a mais de trinta anos. Aqui compilamos uma síntese de seu histórico, destacando acontecimentos relevantes'. A large orange padlock icon is prominently displayed. The article lists several key events in the history of Open Access, such as the launch of the Gutenberg Project in 1971, the creation of the first free online journal in 1989, and the World Wide Web proposal in 1991. On the right side of the page, there are social media icons, a search bar, and a section for 'Pesquisa' (Search) and 'Tamanho no texto' (Text size). At the bottom right, there's a Facebook widget for 'SciELO Net...' and a 'Be the first of your friends to like this' prompt.

Semana Internacional do Acesso Aberto

- ✓ É um evento anual focado no acesso aberto e tópicos relacionados e acontece no mês de outubro em várias localidades (palestras, seminários, simpósios etc.);
- ✓ Sua origem é o *National Day of Action for Open Access* realizado no dia 15 de fevereiro de 2007 nos Estados Unidos;
- ✓ Em 2008 foi determinado que 14 de Outubro seria definido como o *Dia do Acesso Aberto*, tornado o evento global;
- ✓ Em 2009, o evento foi expandido para uma semana;
- ✓ 19 a 23 de outubro de 2009 - comemora-se a primeira Semana Internacional do Acesso aberto (First International Open Access Week);
- ✓ As Instituições de Ensino e Pesquisa do Brasil também aderiram ao evento, que se tornou parte importante do calendário de eventos destes órgãos.



Logo do Acesso Aberto

Fonte: <http://www.openaccessweek.org/>

Preservação digital



Fonte: <https://www.bludata.com.br/2013/03/o-sgdw-que-voce-ja-conhece-agora-com-muito-mais-tecnologia/>

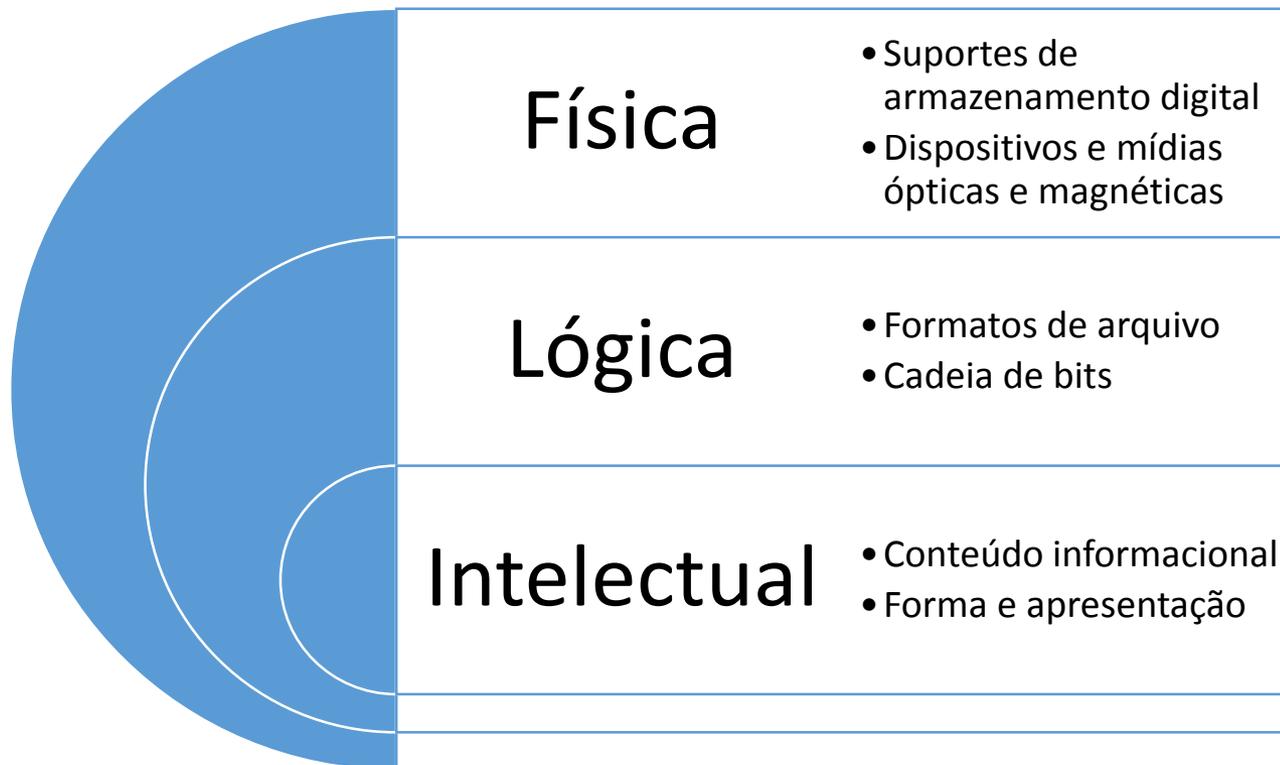
Preservação digital

- ✓ “Conjunto de ações para assegurar a longevidade dos documentos digitais” (BULLOCK, 1999);
- ✓ Ações devem ser incorporadas em todo o ciclo de vida dos documentos, desde a criação até o armazenamento e acesso (CONARQ, 2005);
- ✓ Envolve tanto os procedimentos técnicos como também os aspectos políticos e administrativos (SANTOS; FLORES, 2017);
- ✓ “Planejamento, alocação de recursos e aplicação de métodos de preservação e tecnologias necessárias para que a informação digital de valor contínuo permaneça acessível e utilizável por longo prazo” (HEDSTROM, 1998 *apud* THOMAZ; SOARES, 2004).

Repositórios e Preservação

- ✓ Repositórios institucionais tem o papel de reunir, organizar, disseminar e preservar a produção científica;
- ✓ A preservação ainda requer mais atenção e ações concretas por parte dos gestores de repositórios;
- ✓ Um dos primeiros desafios é a formulação de políticas institucionais e outros instrumentos normativos e processuais;
- ✓ Os Repositórios devem possuir requisitos de preservação digital, tais como políticas e estratégias, visando assim, a confiabilidade e certificação dos documentos a longo prazo.

Dimensões da preservação digital



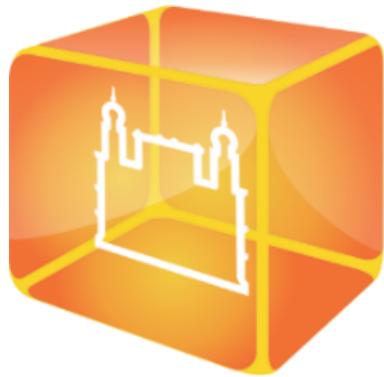
Fonte: NASCIMENTO; QUEIROZ; ARAUJO, 2019

Arca – Repositório Institucional da Fiocruz



The screenshot shows the Arca Institutional Repository website. At the top, there is a navigation bar with the Arca logo and the text "Repositório Institucional da Fiocruz". Below the navigation bar, there are several buttons: "Página Inicial", "Navegar", "Ajuda", "Idioma", and a user profile dropdown for "claudete.que...". The main content area features a large banner image of a museum exhibit with digital displays. Below the banner, there are three orange buttons: "Autoarquivamento", "Área Pessoal", and "Comunidades & Coleções". To the right, there is a search bar labeled "Pesquisar no ARCA" with a magnifying glass icon. Below the search bar, there are two columns of links. The first column, under the heading "ARCA", includes links for "Sobre", "Equipe", "Termos de uso", "FAQ", and "Fanpage Arca". The second column, under the heading "Acesso Aberto", includes links for "O que é", "Glossário", "Direitos Autorais", and "Política". Below these columns, there is a section titled "Visualização de Dados" with a thumbnail image and the text "Veja os dados do Arca de forma dinâmica". At the bottom left, there is a section titled "Novos documentos depositados" with three RSS feed icons (1.0, 2.0, and a general RSS icon) and a list of document titles and abstracts. The first document title is "The physician in the face of death in the emergency room". The abstract describes a study on death in a metropolitan emergency room, mentioning the objectives, methods (ethnography), and results (analysis of 25 men and 18 women).

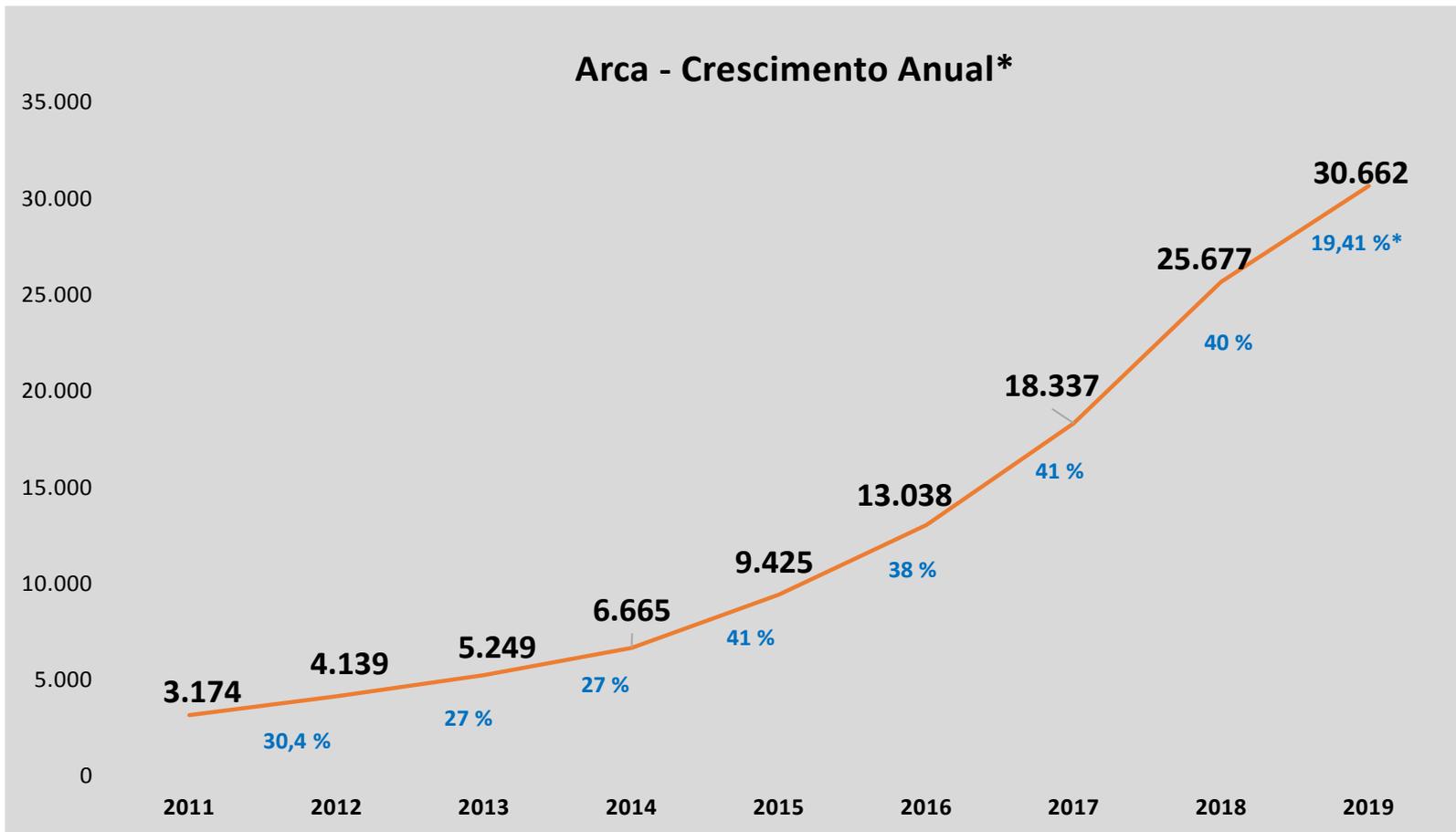
Fonte: <http://www.arca.fiocruz.br/>



arca

Missão: Reunir, hospedar, **preservar**, disponibilizar e dar visibilidade à produção intelectual da Fundação Oswaldo Cruz.

Arca – Dados estatísticos



*Atualizado até agosto 2019.

Fonte: Fiocruz

Arca – Repositório Institucional da Fiocruz

- ✓ Coordenado e mantido pelo Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde (ICICT/Fiocruz);
- ✓ Criado em 2007, lançado oficialmente como repositório institucional em 2011;
- ✓ Em 2014 é Instituída a Política de Acesso Aberto ao Conhecimento na Fiocruz, que visa garantir à sociedade o acesso gratuito, público e aberto ao conteúdo integral de toda obra intelectual produzida pela Fiocruz;
- ✓ O Repositório se tornou o principal instrumento de realização do Acesso Aberto na Instituição;
- ✓ Encontra-se organizado internamente em comunidades que correspondem às unidades técnico científicas da Fiocruz (No momento, são 26 Comunidades no RI);
- ✓ Utiliza o software livre Dspace;
- ✓ O Arca é um Indicador Global de Desempenho para o Governo Federal;
- ✓ Uma de suas funções é **Preservar a memória técnico-científica institucional.**

Fonte: NASCIMENTO; QUEIROZ; ARAUJO, 2019

Políticas da Fiocruz

- ✓ 2014 – Política de Acesso Aberto ao Conhecimento
Determina o depósito mandatório dos artigos produzidas pelas Unidades e das dissertações e teses defendidas nos Programas de Pós-graduação da Fiocruz

- ✓ 2018 – Política de Preservação dos Acervos Científicos e Culturais da Fiocruz
Estabelece os princípios gerais de preservação para os diferentes acervos científicos e culturais, incluindo a preservação e acesso digital

- ✓ 2019 – Programa de Preservação Digital
Planos de ação específicos para cada acervo da Fiocruz
Em desenvolvimento o Plano de Preservação Digital do Arca - Piloto

Políticas de preservação para repositórios

- ✓ Diagnóstico da Rede Sudeste de Repositórios Institucionais realizado no início do ano (2019) – nenhuma das 55* instituições participantes possui plano de preservação digital para o repositório institucional
- ✓ Silva Junior (2017) – nenhuma das 38 universidades federais brasileiras possuía uma política de preservação digital para seus repositórios
- ✓ Weitzel e Mesquita (2015) – oito entre nove repositórios institucionais pesquisados na região Sudeste não possuíam uma política de preservação digital

* Atualmente a SUDESTE RIAA é composta por 59 Instituições

Plano de Preservação Digital do Arca

- ✓ Sistematizar e documentar o conjunto de orientações e procedimentos técnicos relevantes para as ações de preservação mínima dos objetos digitais armazenados no repositório institucional;
- ✓ Orientar os NAACs quanto a importância da Preservação Digital;
- ✓ Estabelecer critérios mínimos para a busca da certificação do Repositório (Projeto futuro);
- ✓ Promover ações de conscientização sobre o que é Preservação e sua importância.

Plano de Preservação Digital do Arca

Constituído por Três etapas:

1. Consulta a diretrizes e normas nacionais e internacionais e à literatura especializada
2. Identificação de um conjunto de elementos essenciais e itens desejáveis a ser contemplados no Plano de Preservação Digital
3. Definição das estratégias e critérios a serem adotados para o repositório Arca

Estrutura do PPD Arca

PARTE I - Elementos básicos

- ✓ Modelo de referência OAIS;
- ✓ Uso de padrões e protocolos abertos;
- ✓ Adoção de formatos de arquivo não-proprietários amplamente aceitos;
- ✓ Estruturas padronizadas de metadados descritivos e de preservação;
- ✓ Estratégias de migração e refrescamento de equipamentos, suportes e formatos de arquivo.

Estrutura do PPD Arca

PARTE II – Plano de ação

- ✓ Identificação e critérios de seleção dos objetos digitais;
- ✓ Definição dos formatos e padrões de objetos digitais e metadados aceitos para ingestão pelo repositório;
- ✓ Garantia da segurança dos dados (antivírus, integridade, autenticidade, legibilidade);
- ✓ Armazenamento e backup dos objetos digitais;
- ✓ Formatos e versões para acesso pela comunidade de usuários.

Conclusão PPD Arca

A implementação do Plano continua com as seguintes etapas:

1. Implementar as ações do Plano de Preservação Digital no fluxo de trabalho do Arca;
2. Preparar as comunidades que compõem o ARCA para a submissão de objetos digitais e metadados no repositório;
3. Adotar um software de gestão de preservação digital, a ser definido pelo Programa de Preservação Digital da Fiocruz;
4. Fortalecer a parceria com redes de colaboração e compartilhamento de experiências sobre preservação digital.

Considerações Finais

- ✓ “Preservação Digital” como trabalho permanente e imprescindível dentro da gestão de um RI;
- ✓ “Preservação Digital” como uma competência informacional para o gestor do Repositório;
- ✓ É mais do que um processo técnico, demanda conhecimentos tecnológicos e critérios para que seja efetivamente realizado;
- ✓ Normas e padrões precisam ser cumpridos pelos gestores de Repositórios, principalmente no que diz respeito aos sistemas de preservação;
- ✓ Incluir a preservação digital nas políticas de gestão, como forma de salvaguardar os acervos, que são os bens mais preciosos que uma Instituição pode possuir.

Referências

Márdero Arellano, Miguel Ángel. **Crítérios para a preservação digital da informação científica**. 2008. 354 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Universidade de Brasília, Brasília, DF, 2008.

BULLOCK, Alison. **Preservation of digital information: issues and current status**. 22 abr. 1999. Disponível em: <http://www.collectionscanada.ca/9/1/p1-259-e.html>. Acesso em: 28 jul. 2005.

CONARQ. **Carta para Preservação do Patrimônio Arquivístico Digital**. Rio de Janeiro, 2005. Disponível em: http://www.conarq.gov.br/images/publicacoes_textos/Carta_preservacao.pdf. Acesso em: 10 abr. 2019.

NASCIMENTO, Andréa Gonçalves do; QUEIROZ, Claudete Fernandes de; ARAUJO, Luciana Danielli de. **Garantindo acervos para o futuro: plano de preservação digital para o Repositório Institucional Arca**. In: CONFERÊNCIA LUSO-BRASILEIRA DE CIÊNCIA ABERTA, 10., 2019, Manaus. Anais... Manaus: UFAM/UEA/IFAM, 2019. 17 p.

SANTOS, Henrique Machado; FLORES, Daniel. Os impactos da obsolescência tecnológica frente à preservação de documentos digitais. **Brazilian Journal of Information Science: research trends**, v. 11, n. 2, 2017. Disponível em: <http://200.145.171.5/revistas/index.php/bjis/article/view/5550>. Acesso em: 11 mar. 2019.

Referências

SILVA JUNIOR, Laerte Pereira da. **Os Repositórios Institucionais das Universidades Federais do Brasil: Um Modelo de Política de Preservação Digital**. 2017. Tese (Doutorado em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais) – Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Porto, 2017. Disponível em: https://sigarra.up.pt/fbaup/pt/pub_geral.show_file?pi_doc_id=102724. Acesso em: 07 jan. 2019.

THOMAZ, Katia P.; SOARES, Antonio José. A preservação digital e o modelo de referência Open Archival Information System (OAIS). **DataGramaZero - Revista de Ciência da Informação**, v. 5, n. 1, p. 1-17, fev. 2004.

WEITZEL, Simone da Rocha; MESQUITA, Marco Aurélio Alencar de. Preservação digital em repositórios institucionais: práticas na região Sudeste do Brasil. **Liinc em Revista**, Rio de Janeiro, v. 11, n. 1, p. 181-196, maio 2015. Disponível em: <http://revista.ibict.br/liinc/article/view/3618>. Acesso em: 21 mar. 2019.

**Nossos sinceros agradecimentos!
Equipe Arca.**



E-mail: repositorio.arca@fiocruz.br

Fanpage: facebook.com/arca.repositorio.fiocruz



Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde

www.facebook.com/fiocruz.icict

[twitter.com/@Iciict_fiocruz](https://twitter.com/Iciict_fiocruz)

www.youtube.com/videosaudefio

www.icict.fiocruz.br